Hanna-Barbera

# HERÓIS da TV

ANO I — N.º 4 — Cr$ 5,00

EDITORA ABRIL
25 ANOS

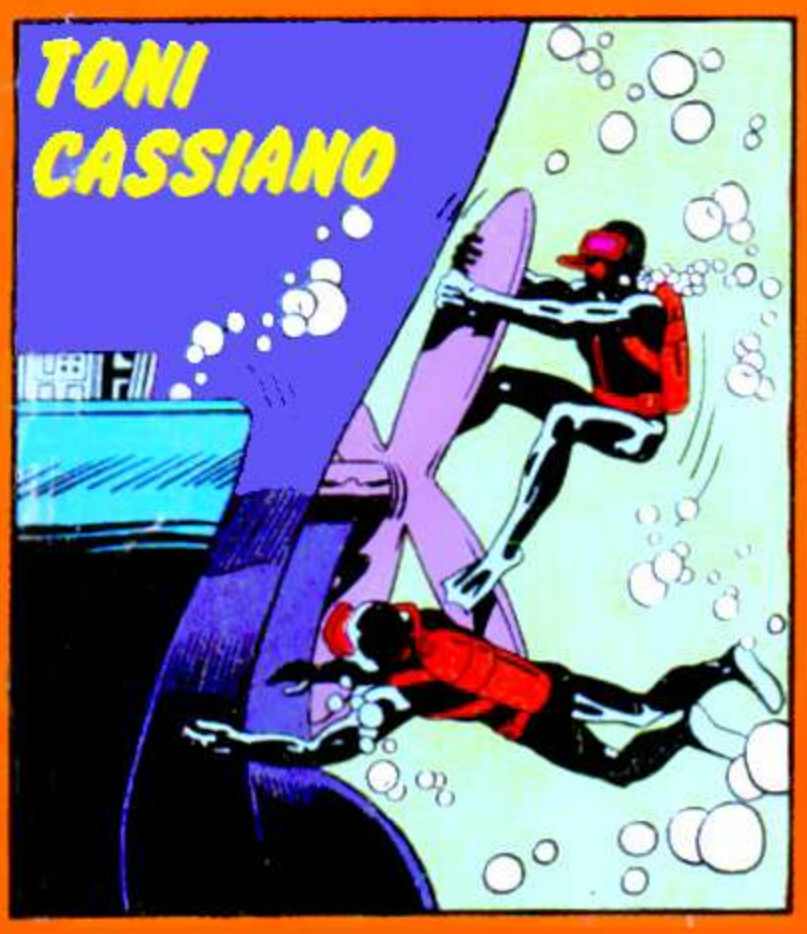
## O FANTASMA DO ESPAÇO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho (Vide pg) Cr$ 7,00

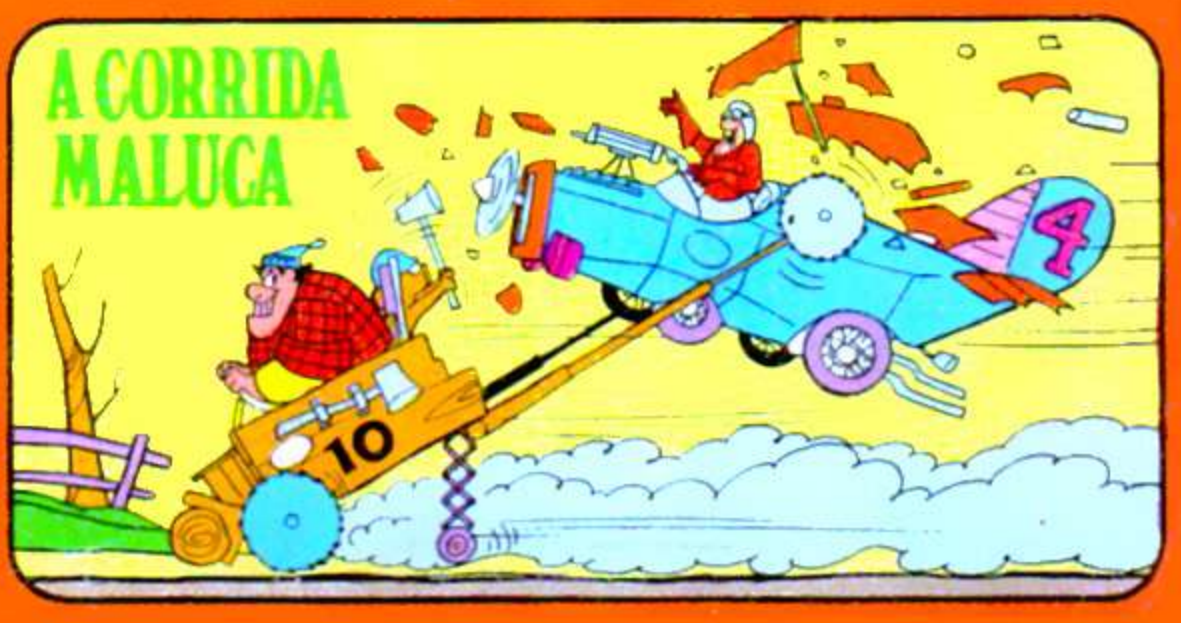
SCUBIDU

OS CAVALEIROS DA ARÁBIA

TONI CASSIANO



A CORRIDA MALUCA



DE MADRUGADA PULO PRA FORA D'ÁGUA...

NA HORA DO ALMOÇO JÁ ESTOU PRONTINHO PRA IR PRA PANELA...

E NUM INSTANTE JÁ ESTOU NA MESA, ENSOPADINHO, FRITINHO OU ASSADINHO.

BEM GOSTOSO E CHEIO DE PROTEÍNAS, NUTRITIVO, RICO EM VITAMINAS FOSFATO E CÁLCIO...

PRAS CRIANÇAS CRESCEREM FORTES E SADIAS.

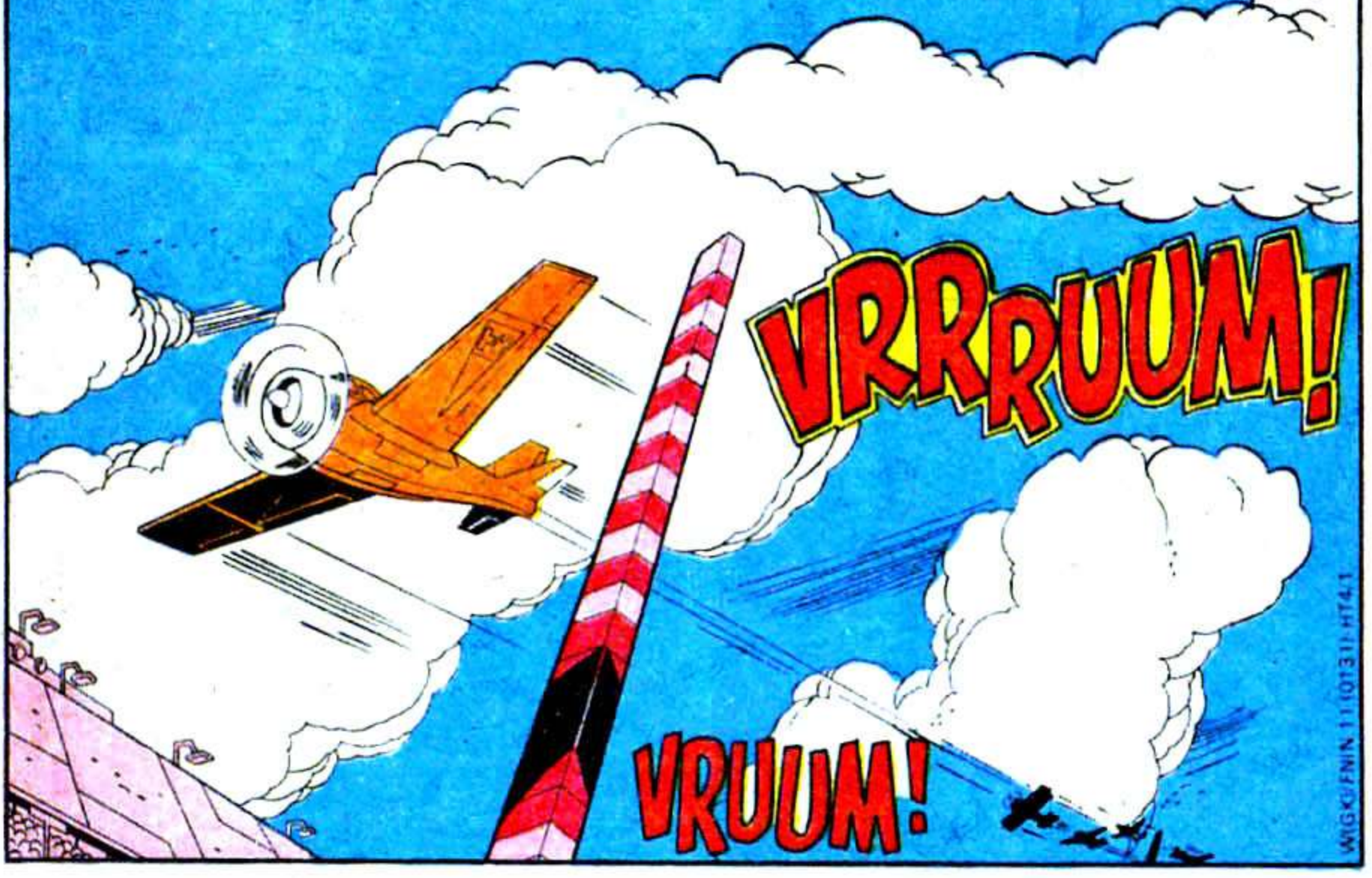
O QUE MAIS IMPORTA NA VIDA É A SAÚDE

# COMA PEIXE

# TONI CASSIANO

É MAIS UM DIA DE SOL NA PRAIA DAS PALMEIRAS... AVIADORES DE TODOS OS PAÍSES ESTÃO REUNIDOS PARA A FEIRA AÉREA ANUAL, QUE TEM SEU PONTO CULMINANTE NA CORRIDA DE AVIÕES! MAS, PARA UM DOS PILOTOS, SEU LUGAR ENTRE OS VENCEDORES ESTÁ PARA SER IMPEDIDO PELO...

## ROUBO DAS PÉROLAS!



©1975 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC

LOGO DEPOIS...

CHEGAMOS, TURMA! VAMOS VER O QUE O SENHOR SÓCRATES QUER!

SIM... DEVE SER ALGO MUITO IMPORTANTE, PRA TIRAR VOCÊ DA CORRIDA, TONI!

BEM, VAMOS LÁ! ELE NÃO GOSTA DE ESPERAR!

DENTRO DESSE PRÉDIO DE APARÊNCIA COMUM...

SENHOR SÓCRATES, VIEMOS O MAIS DEPRESSA QUE PUDEMOS!

LAMENTO TER INTERROMPIDO SUA PROVA, TONI, MAS O CASO É URGENTE!

O QUE ACONTECEU?

HOUVE UM GRANDE ROUBO DE PÉROLAS NAS ILHAS HAVAIANAS!

O FABULOSO COMPUTADOR DÁ INSTRUÇÕES...

PUXA! DEVE HAVER **MILHÕES** NESSE GOLPE!

PARA SER EXATO, QUATRO MILHÕES, OITOCENTOS E CINQÜENTA MIL, TREZENTOS E VINTE E DOIS CRUZEIROS!

VOCÊS VÃO VOAR PARA HONOLULU AGORA MESMO, E LEVEM ESSE... **A... A... ATCHIM!**... CACHORRO COM VOCÊS!

ORA, QUE POSSO FAZER SE O SENHOR SÓCRATES TEM **ALERGIA** A CÃES?

MAIS TARDE, SOBRE O OCEANO PACÍFICO...

A PRÓXIMA PARADA SERÁ O HAVAÍ!

SIM... SEGUNDO INFORMAÇÃO DO SENHOR SÓCRATES, AS PÉROLAS ROUBADAS ESTÃO ESCONDIDAS PERTO DE HONOLULU!

PRA EVITAR SUSPEITAS SOBRE NÓS, DAREMOS UM CONCERTO ENQUANTO INVESTIGAMOS!

***LEGAL*... UM CONCERTO NO HAVAÍ!**

BEM, TUDO QUE TEMOS A FAZER É DESCOBRIR A IDENTIDADE DOS LADRÕES...

...E ACHAR O LUGAR ONDE AS PÉROLAS ESTÃO ESCONDIDAS!

SÓ ISSO? PUXA! EU GOSTARIA DE SABER COMO VIREI ***AGENTE SECRETO!*** EU SÓ QUERIA SER CANTOR!

?

ORA, CHORANDO DE NOVO, VALTER! DEIXE ISSO PRA LÁ!

EH, EH!

JORNAL

TONI, O NOSSO CONTATO EM HONOLULU VAI SE REVELAR DIZENDO "***RECIFE DE CORAL***"!

SIM, MARILI... RECIFE DE CORAL!

NA TARDE SEGUINTE, SOB A MAJESTOSA GRANDEZA DA MONTANHA CHAMADA CABEÇA DE DIAMANTE...

DEPRESSA, MIRO! O CONJUNTO DELES ACABA DE ENTRAR NO RESTAURANTE DO HOTEL!

ESTÁ BEM, LÉO!

MAS AINDA ACHO QUE VOCÊ ESTÁ ERRADO! ELES SÃO CANTORES DE ROCK E NADA MAIS!

NADA DISSO, MIRO! ELES VIERAM INVESTIGAR O ROUBO DAS PÉROLAS!

NÃO PODE SER COINCIDÊNCIA! SEMPRE ACONTECE ALGUMA COISA ONDE HÁ UM CONCERTO DELES!

EM LONDRES, UM FAMOSO LADRÃO DE JÓIAS FOI PRESO NO HOTEL DELES!

EM LISBOA, UM ESPIÃO FOI AGARRADO NUM DOS SEUS CONCERTOS...

EM PARIS, UM FALSÁRIO! NA TURQUIA, UM CONTRABANDISTA!

POR ISSO EU QUERO QUE ELES SEJAM VIGIADOS O TEMPO TODO! NADA DEVE ESTRAGAR O GOLPE DAS PÉROLAS!

O QUE ACONTECEU, TONI? VOCÊ PARECE PREOCUPADO!

ESTAMOS EM HONOLULU HÁ DUAS HORAS... E NEM SINAL DO NOSSO CONTATO!

OH! OBRIGADA, GAROTA!

PSST! OUÇA COM ATENÇÃO!

PRAIA MAKAHA... HOMEM COLOCADO PARA CORTAR!

PRAIA MAKAHA?

HOMEM COLOCADO PRA CORTAR?

O QUE ELA QUIS DIZER, TONI?

ACHO QUE JÁ SEI!

VAMOS SAIR DAQUI!

NA PRAIA MAKAHA...

TONI, VOCÊ ACHA MESMO QUE NÓS FOMOS SEGUIDOS AO SAIR DO RESTAURANTE?

CLARO! MAS VALTER E FANI VÃO DESPISTAR OS PILANTRAS COM AQUELE CARRO QUE ALUGAMOS!

MAS NÓS VIEMOS PRA CÁ... A FIM DE VERIFICAR A NOSSA ÚNICA PISTA!

QUE PISTA? SÓ ESTOU VENDO UM JOGO DE VOLIBOL!

?

O QUE PODE TER ISSO A VER COM O MAIOR ROUBO DE PÉROLAS DA HISTÓRIA?

A DANÇARINA DISSE "HOMEM COLOCADO PARA CORTAR"!

AGORA JÁ SAQUEI!

"O HOMEM COLOCADO NA REDE ERGUE A BOLA DE LEVE...

...PARA SEU COMPANHEIRO BATER COM FORÇA, OU SEJA... CORTAR!"

VAAAP!

ACHO QUE ELES PODEM TER OUTRO JOGADOR!

FALOU! É COMIGO MESMO!

TUNC!

EI, AMIZADE, CHEGA MAIS!

DEIXE COMIGO!

CORTE!

PONTO!

VAAP!

RECIFE DE CORAL?

SIM!

VAMOS DAR O FORA... E DIREI TUDO QUE SEI!

LOGO DEPOIS...

VOCÊ ESTÁ FALANDO DE *LÉO MASSA*, O GRANDE SURFISTA?

SIM! ELE E SEUS AMIGOS ESTÃO METIDOS NO ROUBO DAS PÉROLAS!

FUNC! FUNC!

BEM, PRECISAMOS FAZER AMIZADE COM OS SURFISTAS, SE QUISERMOS ACHAR MAIS PISTAS...

PERTO DALI...

ELES PODEM TER ENGANADO MIRO, MAS A MIM NÃO ENGANAM! LÉO MASSA, O REI DO SURFE, NÃO É NENHUM TOLO!

MIRO PODE SEGUIR OS OUTROS DOIS PELA ILHA TODA...

...MAS EU NÃO VOU DEIXAR QUE NINGUÉM ARRUÍNE NOSSOS PLANOS!

MARILI... FOMOS RECONHECIDOS!

DÁ PRA VER!

TONI CASSIANO E MARILI!

PUXA VIDA!

OH, VEJAM!

EU QUERO UM AUTÓGRAFO!

OBA!

LEGAL!

NÓS VAMOS VER O SEU CONCERTO AMANHÃ À NOITE!

QUE TAL... "PARA CÉLIA, COM AMOR"?

PRONTO... AGORA VOCÊS VÃO DAR LICENÇA!

O MEU!

O MEU!

AQUI!

POR FAVOR!

TOME!

NÃO TENHO MUITO TEMPO... PRECISO TOMAR UMA LIÇÃO DE *SURFE* AINDA HOJE!

ESTA É A MINHA DEIXA!

OLÁ, MARILI! SERIA UMA ***HONRA*** SER SEU PROFESSOR... NÃO COBRO NADA POR VOCÊ SER FAMOSA!

OBA! LEGAL!

UMA LIÇÃO ***GRÁTIS*** DE LÉO MASSA!

ESTOU LISONJEADA COM ISSO!

MUITO BEM, MARILI! AGORA AS COISAS VÃO COMEÇAR A ACONTECER!

AGORA QUE NINGUÉM ESTÁ ME OLHANDO...

TONI CASSIANO CHAMANDO! QUERO FALAR COM O SENHOR SÓCRATES!

AQUI FALA SÓCRATES... O QUE DESEJA?

UMA FICHA COMPLETA DE LÉO MASSA, 26 ANOS, 85 QUILOS, UM E OITENTA DE ALTURA, LOIRO, OLHOS AZUIS, ULTIMAMENTE VIVENDO NA ILHA DE...

UM MOMENTO!

VRRRRR!

BZZZ!

TLIM!

LÉO MASSA É SUSPEITO DE CONTRABANDO E OUTRAS ATIVIDADES ILEGAIS... É CONSIDERADO ELEMENTO ***PERIGOSO!*** ACONSELHO TER CUIDADO!

BEM... ACHO QUE VOCÊ ESTÁ PRONTA PRA IR NESTA SÓZINHA!

ALÉM DISSO, EU VI ALGO QUE PRECISA DE MINHA PRONTA ATENÇÃO!

ATÉ LOGO...

...E OBRIGADA!

IUUUPIIII!

O QUE ACONTECEU, ÉLVIS?

GLUP!

VOCÊ ESTÁ COM MEDO?

O QUE TERIA FEITO LÉO PARTIR TÃO DE REPENTE?

CHHUAÁÁÁ!

ATRÁS DE MARILI...

EU VI VOCÊ AQUI, CARLOS!

O QUE HÁ, LÉO? QUANDO VAMOS MUDAR?

QUANDO TONI CASSIANO E OS MENESTRÉIS DO SOL ESTIVEREM CANTANDO AMANHÃ À NOITE, O SUBMARINO IRÁ VISITAR O NAVIO!

ÓTIMO! ATÉ LOGO MAIS!

NESSA NOITE, DOIS MERGULHADORES NADAM EM DIREÇÃO À HÉLICE DE UM CARGUEIRO AFUNDADO...

POR QUE ESTÁ TÃO CALADO, MIRO?

ESTOU CANSADO! RODEI O DIA TODO PELA ILHA!

UMA TORÇÃO RÁPIDA NA HÉLICE FAZ UMA PORTA SECRETA ABRIR...

CLIC!

LÁ DENTRO, EM UMA CÂMARA DE DESCOMPRESSÃO...

BEM, AMANHÃ À NOITE, VOCÊS DOIS VÃO LEVAR AS PÉROLAS AO SUBMARINO!

E VOCÊ, ONDE ESTARÁ, LÉO?

VOU ASSISTIR AO CONCERTO DE TONI CASSIANO E OS MENESTRÉIS DO SOL!

SIM... MARILI VAI DAR UMA FESTA PRA VOCÊ DEPOIS!

VAI SER BACANA, NÃO?

MAS ENQUANTO EU ESTIVER DE OLHO NELES, NÃO VAI HAVER NENHUM ERRO EM NOSSO PLANO!

VAI SER TRISTE ME SEPARAR DESTAS BELEZINHAS, MAS... ***DINHEIRO*** VIVO TAMBÉM NÃO É NADA MAU! ***AH, AH, AH, AH!***

BLAM!

*NA TARDE DO DIA SEGUINTE, NO HOTEL, O PESSOAL RECEBE AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS DO SENHOR SÓCRATES...*

VAMOS PARAR UM POUCO, TURMA... O SENHOR SÓCRATES ESTÁ CHAMANDO!

SÓCRATES CHAMANDO TONI! RESPONDA!

RELATÓRIOS DE AGENTES SECRETOS DIZEM QUE AS PÉROLAS ESTÃO ESCONDIDAS **DEBAIXO DA ÁGUA** PERTO DA MONTANHA CABEÇA DE DIAMANTE!

VÃO SER RETIRADAS **ESTA NOITE!**

**HEIN?** PRA ONDE VÃO SER LEVADAS?

ISSO NINGUÉM SABE!

É O QUE VAI ACONTECER COMIGO DEPOIS... NINGUÉM SABERÁ ONDE ESTOU!

PSST, VALTER!

MAIS ALGUMA COISA, SENHOR?

NÃO! ISSO É TUDO! RECOMENDO AÇÃO URGENTE! A-A-A-A... AFASTE ESSE CACHORRO DO ANEL! A-A...

FUNC! FUNC!

A-ATCHIM!

**SAÚDE,** SENHOR SÓCRATES! CÂMBIO E DESLIGO!

QUE VERGONHA, ÉLVIS!

EH, EH!

OUÇAM BEM... TEMOS UMA HORA ATÉ O CONCERTO! NESTE TEMPO PRECISAMOS ARRANJAR ROUPAS DE MERGULHO E PREPARAR O CONCERTO... DEPOIS, VAMOS EXAMINAR A BAÍA!

LEGAL! TUDO ISSO EM SESSENTA MINUTOS! O QUE FAZER COM O TEMPO DE FOLGA?

A HORA DO CONCERTO CHEGA E A CORTINA SOBE...

¡UPI! MANDEM BRASA! LEGAL! UAU! É DA PESADA!

ENTRE OS FÃS QUE APLAUDEM...

LOGO MIRO ESTARÁ CHEGANDO AO NAVIO COM O SUBMARINO!

CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!

ENTÃO, ELE E CARLOS VÃO COMEÇAR A *MUDANÇA!* BEM DEBAIXO DO NARIZ DE CASSIANO E DOS MENESTRÉIS DO SOL! *AH, AH, AH!*

♪ E EU DISSE A MEU AMOR... QUERO, SIM! ♫

TONI CASSIANO e os MENESTRÉIS DO SOL

IÊ-IÊ-IÊ!

# E MEU AMOR

ENQUANTO ISSO, UM MÍNI-SUBMARINO SAI DE UMA CAVERNA PERTO DA MONTANHA CABEÇA DE DIAMANTE...

...E SUBMERGE!

TONI E A TURMA ACABAM O CONCERTO...

OBRIGADO!

OBRIGADA!

OBRIGADA!

...DEBAIXO DE ESTRONDOSOS APLAUSOS!

HURRA!

VIVA!

BIS! BIS!

CLAP! CLAP! CLAP!

E NOS BASTIDORES...

BEM, VALTER... VOCÊ E FANI SABEM O QUE FAZER!

SIM, TONI!

ENQUANTO VOCÊ E MARILI EXAMINAM A BAÍA...

...NÓS MANTEREMOS O REI DO SURFE OCUPADO!

ASSIM ESPERAMOS!

ISSO MESMO... OU SERÁ O *FIM* PRA NÓS!

SAÍDA DOS ARTISTAS

GLUP!

VENHA, ÉLVIS... NÃO PODEMOS FAZER NOSSO AMIGO ESPERAR!

DEPOIS...

PRONTO, MARILI? VAMOS VER SE NOSSOS RÁDIOS ESTÃO BEM!

SIM!

TESTANDO... UM... DOIS... ESTÁ ME OUVINDO?

COMO UM DISCO DE SUCESSO! VAMOS EM FRENTE!

LOGO DEPOIS...

NÃO HÁ NADA POR AQUI QUE POSSA SERVIR DE ESCONDERIJO!

SÓ AQUELE VELHO NAVIO!

SIM... VAMOS VER SE DÁ PRA GENTE ENTRAR LÁ!

MARILI... VAMOS TENTAR POR ESTA VELHA CHAMINÉ!

CERTO, TONI!

ENQUANTO ISSO...

ISSO É RIDÍCULO! QUANTO TEMPO LEVAM ESSES DOIS PRA TROCAREM DE ROUPA APÓS UM ESPETÁCULO?

CALMA, LÉO! ELES VÃO CHEGAR A QUALQUER MOMENTO!

QUER OUVIR OUTRA PIADA?

OUÇAM... NÃO SEI O QUE VOCÊS ESTÃO TRAMANDO...

...MAS EU ESTOU FARTO DE ESPERAR E DE OUVIR SUAS PIADAS! VOU DAR O FORA!

PRECISO IR DEPRESSA AO NAVIO!

ACHO MELHOR A GENTE CHAMAR A **POLÍCIA MARÍTIMA!**

*E DENTRO DO NAVIO NAUFRAGADO...*

SENSACIONAL, MARILI! QUEM PODIA IMAGINAR QUE TODO ESTE **AR** FICARIA PRESO AQUI?

VAMOS LOGO VER O NAVIO, TONI!

*ENQUANTO ELES EXPLORAM O CARGUEIRO AFUNDADO, LÉO NADA APRESSADAMENTE EM SUA DIREÇÃO...*

LÁ ESTÁ O SUBMARINO!

NÃO HÁ NENHUM SINAL DE CASSIANO E DA GAROTA... PARECE QUE EU ME ENGANEI!

O QUE FOI, LÉO? PENSEI QUE VOCÊ IA FICAR COM CASSIANO E OS OUTROS!

VENHA... VAMOS ACABAR LOGO COM ISTO! ELES ESTAVAM QUERENDO ME SEGURAR LÁ!

CLIC!

PELO QUE PUDE PERCEBER, O SOM VEIO LÁ DE ÁS!

SIM, TONI!

EI, LÉO! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI? ACONTECEU ALGUMA COISA?

DEIXE ISSO PRA LÁ! VAMOS LEVAR O BAÚ PRO SUBMARINO!

PRONTO, MARILI... VAMOS VER SE DÁ PRA ABRIR ESTA COISA!

CREEC!

?

OH!

É CASSIANO E A GAROTA!

CUIDEM DESSES INTROMETIDOS! EU LEVO O BAÚ PRO SUBMARINO!

VENHA, MARILI... NÃO DÁ PRA FECHAR A PORTA!

TEMOS DE CORRER PRA ÁGUA!

POR AQUI, CARLOS! ELES ESTÃO ATRAVESSANDO A VIGA!

MERGULHE!

LÁ ESTÃO ELES! VAMOS ATRÁS!

PLACH!

ENQUANTO ISSO...

ELES TÊM QUE ESTAR POR AQUI!

TENHO UM TERRÍVEL PRESSENTIMENTO QUE NÃO VAMOS CHEGAR A TEMPO!

EU TAMBÉM SINTO ALGO TERRÍVEL... ESTOU *MAREADO!*

POLÍCIA MARÍTIMA

EH, EH, EH!

EI! ISSO NÃO É NADA ENGRAÇADO!

MAS...

DEPRESSA, TONI! ELES ESTÃO ATRÁS DE NÓS!

ESPERE, MARILI!

ESTE TUBARÃO EMPALHADO ME DEU UMA IDÉIA!

ELES ENTRARAM ALI!

COZINHA

¡AAUUU!

VAMOS SUMIR DAQUI!

ZIPP!

ZIIP!

OBA! VEJA SÓ COMO ELES CORREM!

DIVERTIDO, NÃO ACHA?

DEPRESSA! VAMOS NOS ESCONDER AQUI!

NÃO É PRECISO DIZER DUAS VEZES!

CABINA DO CAPITÃO

VOCÊ ACHA QUE O TUBARÃO LIQUIDOU AQUELES DOIS?

SEI LÁ! ASSIM QUE ELE PASSAR VOU VOLTAR PRA VER!

MAS O TUBARÃO **NÃO** VAI PASSAR...

VAMOS DEVAGARINHO, MARILI... ELES ESTÃO ENCURRALADOS!

NÃO TEM OUTRO JEITO... ESTOU ***PIFANDO*** DE CANSAÇO!

AGORA ELES NÃO VÃO MAIS SAIR DAÍ!

BLAM!

ÓTIMO!

BONC! TONC!

BAM!

TUNC!

ISSO VAI SEGURAR OS DOIS PILANTRAS ATÉ A POLÍCIA CHEGAR!

AGORA TEMOS QUE PEGAR AS PÉROLAS E O LÉO!

O SUBMARINO JÁ DEVE TER EMERGIDO!

TOMARA QUE A GENTE NÃO CHEGUE TARDE DEMAIS!

NA SUPERFÍCIE...

NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO!

***MALDIÇÃO!*** NEM SINAL DO CARLOS E DO MIRO!

ALGO DEVE TER SAÍDO ERRADO LÁ EMBAIXO!

VOU PRA CAVERNA ***SEM*** ELES!

NÃO VAI, NÃO!

?

EI!

VOLTE PRA ÁGUA, AMIGO!

VOCÊS SE JULGAM MUITO ESPERTOS, HEIN?

MAS VOCÊS...

OLÁ, TONI!

VEJA! A POLÍCIA MARÍTIMA VEM AÍ!

VOCÊS PERDERAM UMA GRANDE FESTA... AH, AH!

POLÍCIA MARÍTIMA

A POLÍCIA PODE PESCAR O LÉO E TIRAR OS OUTROS DOIS DO NAVIO AFUNDADO!

EU E MARILI VAMOS LEVAR ESTE MÍNI-SUBMARINO CHEIO DE PÉROLAS AO PORTO!

ATÉ LOGO, PESSOAL!

NA MANHÃ SEGUINTE, ELES VOLTAM PRA CASA...

SIM, SENHOR SOCRATES! O ENJÔO DE MAR DO VALTER AGORA VIROU *ENJÔO DE AR!*

SINTO MUITO DIZER ISTO, RAPAZES, MAS VOCÊS NÃO VÃO PODER VOLTAR FOLGADAMENTE PARA CASA! EU PRECISO DE VOCÊS *AGORA*...

OH, NÃO!

...PARA UMA MISSÃO *URGENTE!*

EI, ÉLVIS... ENTRE COM A SUA JOGADA!

VOU MANDAR VOCÊS PARA...

FUNC! FUNC! FUNC!

A-A-A-A...ATCHIM!

ORA, ESQUEÇA! CHAMO VOCÊS DEPOIS! CÂMBIO E *DESLIGO!*

AH, AH, AH, AH!

AH, AH, AH!

FIM

**É farofeiro como ele só.**

Assegure seu futur

# INSTITUTO

Avenida General Olímpio da Silvei

## NOSSOS CURSOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- RÁDIO TRANSISTORES TV (preto e branco) TV (a cores)
- ELETRICIDADE
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- DESENHO MECÂNICO

**Num total de 8000 metros quadrados, 360 funcionários, entre professores e auxiliares, zelam por seus estudos!**

MAIS UM NOVO LANÇAMENTO!

**ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS**

Um curso de grande valor profissional

OS NOSSOS CURSOS SÃO A
VADOS E REGISTRADOS SO
MERO 4-COR NO DEPARTAME
DE ENSINO PROFISSIONAL D
TADO DE SÃO PAULO.

**NÃO TEMOS FÉRIAS! – Nossos cur
funcionam o ano todo, sem interrup**

tudando por correspondência no

# IVERSAL BRASILEIRO

5 – caixa postal 5058 – cep 0.01000 – São Paulo-Capital

MADUREZA GINASIAL

MADUREZA COLEGIAL

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO MODERNO

TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

PORTUGUÊS

MECÂNICA GERAL

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

INGLÊS

**FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 950.000 PESSOAS que já estudaram na MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro, é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

# OMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

atricule-se na mais completa e perfeita escola por correspondência da América Sul. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

**Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.**

Este é para Seu (Sra.) (Srta.) amigo:

550

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 655
**CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO**

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

(Indicar o curso desejado) por correspondência

Nome

Rua N.º

Cidade

Estado

Este cupom é só

550

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 655
**CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO**

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

(Indicar o curso desejado) por correspondência

Nome

Rua N.º

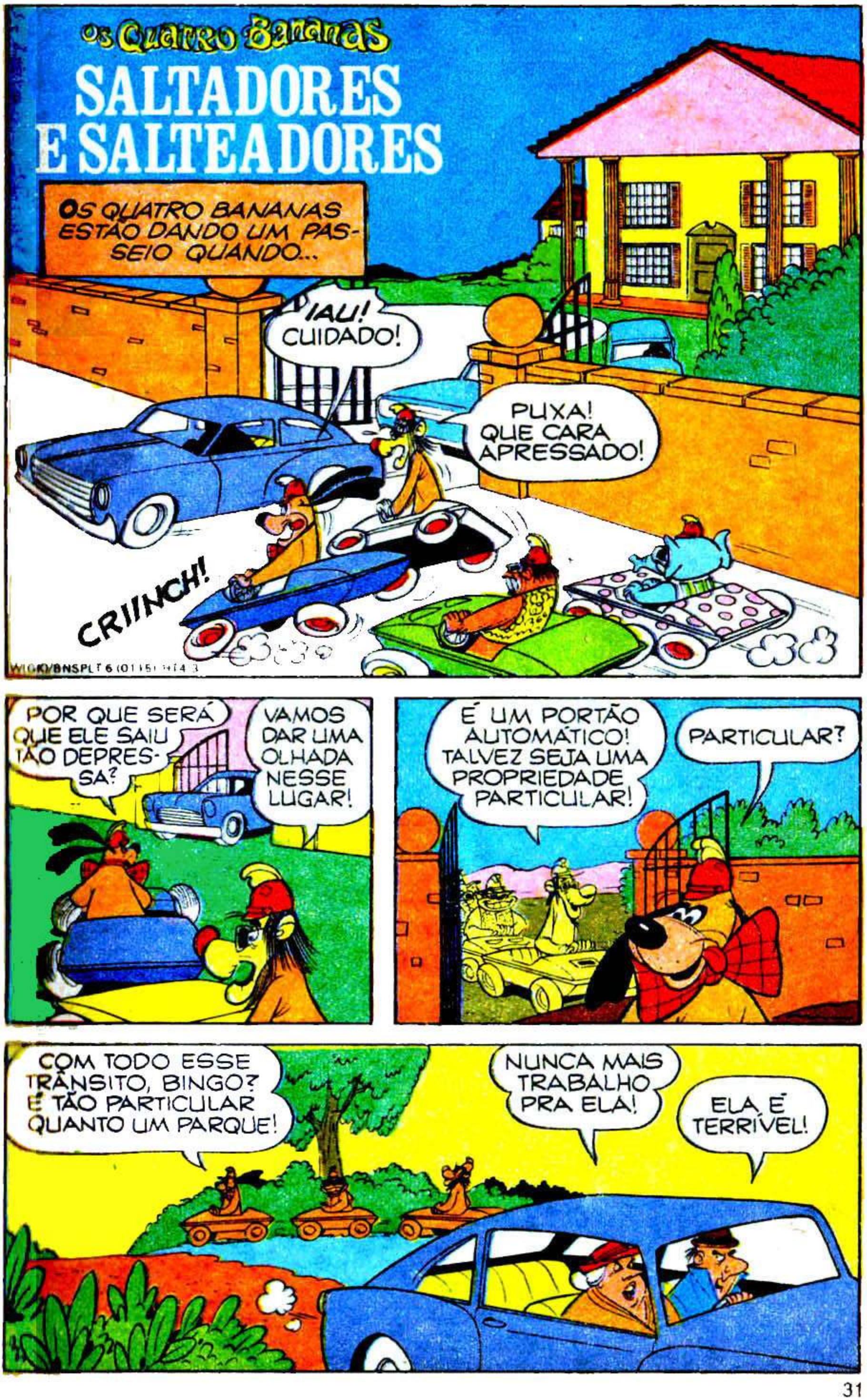
Cidade

Estado

# Os Quatro Bananas

## «NÃO DEIXE PARA AMANHÃ»

**Remeta HOJE MESMO o cupom, devidamente preenchido no verso, para o Instituto Universal Brasileiro e receba INFORMAÇÕES GRATUITAS de qualquer um dos extraordinários cursos mantidos por esta organização de ensino.**


Os Quatro Bananas
SALTADORES E SALTEADORES
OS QUATRO BANANAS ESTÃO DANDO UM PASSEIO QUANDO...
IAU! CUIDADO!
PUXA! QUE CARA APRESSADO!
CRIINCH!
POR QUE SERÁ QUE ELE SAIU TÃO DEPRESSA?
VAMOS DAR UMA OLHADA NESSE LUGAR!
É UM PORTÃO AUTOMÁTICO! TALVEZ SEJA UMA PROPRIEDADE PARTICULAR!
PARTICULAR?
COM TODO ESSE TRÂNSITO, BINGO? É TÃO PARTICULAR QUANTO UM PARQUE!
NUNCA MAIS TRABALHO PRA ELA!
ELA É TERRÍVEL!

"ELA" É MADAME DUDA, A RAINHA DOS COSMÉTICOS...

A SENHORA SE PREOCUPA DEMAIS! NINGUÉM VAI ROUBAR O SEU XAROPE DE BELEZA!

ELE VALE MILHÕES, GASPAR!

IMAGINE! TOMANDO O MEU XAROPE DE BELEZA, AS MULHERES NÃO TERÃO MAIS PROBLEMA DE PESO! PODERÃO COMER DE TUDO!

EU SOU MORDOMO! NÃO SOU VIGIA DE XAROPE!

ADEUS E BOA SORTE, MADAME DUDA!

EI, CUIDADO! OLHE POR ONDE ANDA!

TOME CUIDADO VOCÊ! EU NÃO TRABALHO MAIS AQUI!

BONC!

EPA! ELE ME FEZ PERDER A DIREÇÃO!

ELES NÃO PODEM FAZER ISSO COM A GENTE!

ALGUÉM VAI TER DE EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI!

ABRAM! EU EXIJO UMA EXPLICAÇÃO!

TÓIM!

MAL-VINDO

?

NA MANSÃO, MADAME DUDA ESTÁ AFLITA...

HÁ ESTRANHOS LÁ FORA, PROFESSOR! TALVEZ SEJAM LADRÕES EM BUSCA DO XAROPE!

NÃO SE PREOCUPE! A FÓRMULA ESTÁ BEM GUARDADA EM MINHA CABEÇA...

E EU FIZ ESTA **IMITAÇÃO** PARA OS LADRÕES LEVAREM!

BEM BOLADO, NÃO?

QUANDO ELES OBRIGAREM A GENTE A ENTREGAR UMA AMOSTRA...NÃO VÃO LEVAR O VERDADEIRO!

MAGNÍFICO!

FAÇA PARECER BEM AUTÊNTICO, PROFESSOR! VOU TENTAR SEGURAR OS PILANTRAS AQUI EM CIMA!

POUCO DEPOIS...

EI! TEM ALGUÉM ESPIANDO PELA JANELA!

SEJA ENÉRGICO, CACO!

IH, IH! AQUELE LADRÃO VAI TER UMA SURPRESA!

VRRR!

?

CACO, DESÇA DAÍ! DEPRESSA!

ESSA ÁRVORE É CHEIA DE TRUQUES!

ZUMM!

CUIDADO COM A CORDA, LALAU!

LALAU, EU DISSE...

PUXA!

ZUP!

CRAÁÁS!

ELE ESTÁ SEMPRE SE METENDO EM ENCRENCAS!

NÃO SE PREOCUPEM COMIGO! SALVEM O LALAU!

LALAU, VOCÊ ESTÁ BEM?

PUXA! QUE SALA BACANA!

DEPRESSA! VAMOS SAIR DAQUI ANTES QUE A PESSOA QUE ESPIAVA PELA JANELA APAREÇA, E...

GLIP!

NÓS SABEMOS QUE VOCÊS ESTÃO QUERENDO ISTO!

PEGUEM E SUMAM DAQUI!

OH! MEU PRECIOSO XAROPE DE BELEZA! (CHUIF! CHUIF!) VOCÊS DEVIAM TER VERGONHA DE ROUBAR UMA POBRE BILIONÁRIA COMO EU!

LÁ FORA...

QUE DESCARADOS! TENTANDO ACALMAR A GENTE COM UM XAROPE!

É BOM ISSO, LALAU?

CHLÉP! CHLÉP!

BLIP!

ACHO MELHOR A GENTE DEVOLVER ESTA DROGA E ESQUECER O CASO!

BLIIIP!

LALAU! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

TÓIM!

BLIP! BLIP!

O QUE SERÁ QUE ACONTECEU COM ELE?

POBRE AMIGO!

ELE PARECE UM CANGURU ADOIDADO!

TÓIM!

TÓIM!

NÃO, LALAU! VOCÊ PRECISA PERDER ESSA MANIA DE ENTRAR NA CASA DOS OUTROS PELA JANELA!

É! ISSO NÃO FICA BEM!

TÓIM!

NO LABORATÓRIO AS COISAS ESTÃO SALTITANTES TAMBÉM...

PUXA! VEJA O QUE A IMITAÇÃO DO XAROPE FEZ COM MINHAS COBAIAS!

EH, EH! AQUELES PILANTRAS ESTARÃO LONGE DAQUI QUANDO DESCOBRIREM QUE FORAM ENGANADOS!

TUMP! TUMP!

OH, NÃO! ELES VOLTARAM!

LALAU! PARE!

VOCÊ VAI ACABAR RACHANDO O TETO!

TUNC!

T-O-I-M!

*NESSE MESMO INSTANTE, LÁ FORA...*

TIVEMOS SORTE EM OUVIR OS CRIADOS FALANDO NO RESTAURANTE SOBRE O XAROPE DE BELEZA!

AGORA SÓ PRECISAMOS CONSEGUIR UMA AMOSTRA...

DEPOIS MANDAMOS ANALISAR E ENTRAMOS COM O PRODUTO NO MERCADO ANTES DA MADAME DUDA!

*ENQUANTO ISSO, LÁ DENTRO...*

LALAU, VOCÊ QUER PARAR QUIETO?

FIQUE CALMO, RAPAZ!

NÃO PRECISA SE ESCONDER, DONA!

NÓS SOMOS BOA GENTE!

OH! QUE ALÍVIO! PENSEI QUE VOCÊS FOSSEM LADRÕES!

VIEMOS DEVOLVER ESTA COISA ***CANGURÔNICA!***

POR QUE ELA FEZ NOSSO AMIGO SALTAR DAQUELE JEITO?

NÃO SABEMOS! ISTO É UMA IMITAÇÃO DO XAROPE PRA ENGANAR LADRÕES!

*MAS DESTA VEZ NÃO DEU CERTO...*

ESTÁ BEM! TOMEM! AQUI ESTÁ UMA AMOSTRA DO XAROPE DE BELEZA!

NADA DISSO! NÓS VAMOS LEVAR ***ESTA*** GARRAFA!

MADAME DUDA! LADRÕES! ELES LEVARAM O XAROPE ***VERDADEIRO!***

CÉUS!

LÁ VÃO ELES!

COM O NOSSO SEGREDO... DEPOIS DE TANTO TRABALHO, PROFESSOR!

ELES NÃO VÃO ESCAPAR, DONA!

A GENTE VAI AGARRAR OS PILANTRAS!

EPA! VAI DEMORAR UM BOCADO PRA ENDIREITAR OS CARROS!

ESPEREM! POR QUE NÃO FAZEMOS COMO O LALAU?

VAMOS ATRÁS DELES SALTANDO COMO CANGURUS!

AH, AH! FOI FÁCIL DEMAIS, NÃO, TRAPAÇA?

QUANDO ELA CHAMAR A POLÍCIA NÓS JÁ ESTAREMOS LONGE!

OH, NÃO! VEJA SÓ O QUE ESTÁ ATRÁS DE NÓS!

?

TÓIM!

TÓIM!

***PUXA! QUEM...OU O QUE SÃO ELES?***

SEI LÁ! MAS ESTÃO QUERENDO PEGAR A GENTE!

IUPII! LÁ VAMOS NÓS!

PAREM EM NOME... DOS BANANAS!

V-VOCÊ ESTÁ VENDO O QUE EU ESTOU VENDO?

...E ELES ESTAVAM SALTANDO A NOVENTA POR HORA!

AH, É? ISSO É CONTRA A LEI...

EU ACHO!

UOOOOOO!

PAREM, SEUS... SALTADORES!

ESTAMOS PERSEGUINDO UNS LADRÕES, SEU GUARDA!

TOIM!

TOIM!

ELES ROUBARAM O XAROPE DE BELEZA DE MADAME DUDA!

AH, É? DEIXEM COMIGO! ELES NÃO VÃO ESCAPAR DA LEI!

*MAS ESTÃO TENTANDO...*

AH, AH! AQUELE TIRA VAI PRECISAR DE UMA LANCHA PRA ALCANÇAR A GENTE!

VÁ EM FRENTE!

BALSA

PAREM! VOLTEM AQUI!

NADA DISSO, SEU GUARDA! TEMOS OUTROS PLANOS!

É! ESTAMOS A CAMINHO DA FORTUNA!

ELES ESTÃO ATRAVESSANDO O RIO!

É MELHOR ESQUECER A GENTE, IDIOTAS... PELO MENOS ATÉ A PRÓXIMA BALSA! AH, AH!

AH, É?

NÃO TENHAM TANTA CERTEZA!

TOIM!

TOIM!

AH!

POFT!

TODOS A POSTOS NO CONVÉS, CAPITÃO!

MUITO BEM!

GLIP!

TCHIBUM!

TODOS MENOS O LALAU, É CLARO!

GLUB! GLUB!

MINUTOS DEPOIS...

AQUI ESTÁ SUA FÓRMULA SECRETA, MADAME!

OH! NEM SEI COMO AGRADEÇER A VOCÊS, RAPAZES!

ORA, NÃO É PRECISO AGRADECER! INFELIZMENTE O LALAU PERDEU O XAROPE SALTADOR NO RIO!

NÃO TEM IMPORTÂNCIA!

EI! VEJAM SÓ O NOVO ESPORTE QUE INVENTAMOS!

A **PESCA CANGURÔNICA!** PRA SER PRATICADA COM **REDE DE CAÇAR BORBOLETA!**

FIM

# Grátis para você uma máscara da Estrela em todas as lojas de brinquedos.

É só recortar ou colorir o brinquedo Estrela que você quer no Dia da Criança. A máscara tem dois feitinhos muito divertidos para você escolher, pedir e ganhar seu brinquedo Estrela.

**12 de Outubro-Dia da Criança.**

ESTRELA

# A CORRIDA MALUCA

# AOS TRANCOS E BARRANCOS

OS VOLANTES BIRUTAS ESTÃO CUMPRINDO MAIS UMA ETAPA DA **CORRIDA MALUCA!** DESTA VEZ O PERCURSO PASSA POR UMA ESTREITA BARRAGEM NO MEIO DE UM RIO...

ROAR!

WIGK/WKR 5 (1931)-HT4/4

DICK VIGARISTA ESTÁ EM PRIMEIRO LUGAR...

E VOU TOMAR ALGUMAS PROVIDÊNCIAS PRA CONTINUAR ASSIM!

VAMOS DAR ÀQUELES CARAS O **TRATAMENTO PILANTRAL!**

CLAC!

VUPT!

BLAM!

NÃO FIQUEM AMONTOADOS AÍ, IDIOTAS! PONHAM OS PÉS PRA FUNCIONAR!

EI! VOCÊS ESTÃO INDO NA...

...DIREÇÃO ERRADA!

CRÁS!

*UM MONTE DE FERRAGENS NA PASSAGEM EXIGE IDÉIAS RÁPIDAS...*

XI! PRECISO PENSAR EM ALGUMA COISA, E BEM DEPRESSA!

O QUE DEVO FAZER? PRECISO BOLAR UM...

CRÁS!

MALDIÇÃO! POR QUE VOCÊ NÃO ME AVISOU PRA PULAR TAMBÉM, URSOLINO? QUE AJUDANTE MAIS IMPRESTÁVEL EU FUI ARRANJAR!

FERRAGENS NO CAMINHO NÃO SÃO PROBLEMAS PARA O CARRO-TANQUE...

ATACAR!

CRUNCH!

O PROFESSOR AÉREO ENFRENTA ESSES PEQUENOS ABORRECIMENTOS COM SEUS PASSOS ALTANEIROS...

JÁ TEMOS UMA BOA VANTAGEM, PILANTRA! MAS PRA FICAR MAIS SEGURO VOU USAR MINHA TRAIÇOEIRA ARMA SECRETA!

EH, EH! EU SOU MESMO UM GÊNIO!

FERRAGEM MÓVEL

VRAAAC!

UMA PARTE DA BARRAGEM GIRA COMPLETAMENTE...

...FAZENDO OS CARROS UM E DOIS VOLTAREM POR ONDE VIERAM...

EI, IDIOTAS! ESTA BARRAGEM TEM MÃO ÚNICA!

?

10

CRÁS!

BAM!

TUNC!

AHH! COMO É DOCE O SOM DE CARROS DANDO TROMBADAS!

CAIN! CAIN!

TCHIBUM!

CHUG! CHUG! CHUG!

TRANSPORTE FLUVIAL

GLUB! GLUB!

PILANTRA, VOU PROCESSAR O ENGRAÇADINHO PELO **ROUBO** DA MINHA IDÉIA!

PARE DE CHORAMINGAR! LOGO ESTAREMOS NA CORRIDA OUTRA VEZ!

CAIN! CAIN!

ASSIM...

MAIS DEPRESSA, PILANTRA! MAIS DEPRESSA!

GRUNF! GRRR! GRUNF!

A CORRIDA FICA MAIS FURIOSA EM CAMPO ABERTO...

ROARRRR!

PENÉLOPE CHARMOSA TENTA DELICADAMENTE PASSAR PELO CUPÊ MAL-ASSOMBRADO...

BIII! BII!

COM LICENÇA, RAPAZES!

MAS ELES NÃO SÃO MUITO CAVALHEIROS...

OH!

GRRRAUR!

ENTÃO ELA MOSTRA QUE TAMBÉM SABE AGIR INDELICADAMENTE...

FORA, SEU VELHO FOGAREIRO DE BRUXA!

VAP! VAP! VAP!

O BARÃO VERMELHO, VOANDO, PROCURA PASSAR POR JOCA LENHADOR...

...MAS TEM AS ASAS CORTADAS E A HÉLICE PODADA...

TZZZZ!

... O QUE O OBRIGA A UMA ATERRISSAGEM FORÇADA...

BLAM!

DICK VIGARISTA, RETARDADO PELO BANHO, DECIDE DAR UM GOLPE DESESPERADO...

PRECISO DESVIAR OS OUTROS PILOTOS DESTA ESTRADA!

EH, EH, EH, EH!

PILOTOS MALUCOS POR AQUI!

VUUCH!

ESTA TABULETA-FOGUETE VAI FAZER ISTO POR MIM!

DITO E FEITO!

TCHONC!

PILOTOS MALUCOS POR AQUI!

PUXA! UM AVISO PRA IR NAQUELA DIREÇÃO!

NÃO PODE SER OUTRO TRUQUE SUJO DO DICK VIGARISTA... ELE ESTÁ BEM PRA TRÁS!

ZUUM!

OH! QUE BACANA! UMA PARTE DA CORRIDA VAI SER A BORDO DE UM BARCO!

EH, EH! TODOS ELES ENGOLIRAM A ISCA!

PUU! PUU!

ESPERO QUE ELES TENHAM UMA BOA E ***LENTA*** VIAGEM RIO ACIMA! AH, AH!

PUU! PUU!

ROARR!

BEM, PILANTRA, VAMOS FICAR SOLITÁRIOS NA LINHA DE CHEGADA! SÓ NÓS ESTAREMOS LÁ!

EH, EH, EH!

PUU! PUU!

EI! PARECE O APITO DO BARCO!

MAS NÃO PODE SER! ELE DEVIA ***SUBIR*** O RIO, E NÃO ***DESCER!***

PUU! PUU!

ELES ESTÃO ME DEIXANDO PRA TRÁS! NÃO ENTENDO COMO UM BARCO PODE CORRER TANTO!

SE VISSE A ENERGIA EXTRA DESTE BARCO, VOCÊ ENTENDERIA, DICK...

MAIS DEPRESSA, RAPAZES!

RAIOS! MEU PLANO FALHOU POR CAUSA DOS PÉS DOS FORMIGÕES!

EH, EH, EH!

BUUM!

ESPERO QUE NÃO SEJA MUITO TARDE PRA USAR O MEU FREIO DE EMERGÊNCIA PRA BARCOS!

BANCO DE LAMA INSTANTÂNEA!

PLOCH!

CRUNCH!

OH! APOSTO QUE É MAIS UM DOS TRUQUES SUJOS DO DICK VIGARISTA!

DICK VIGARISTA, HEIN?

USANDO UMA PONTE IMPROVISADA, OS PILOTOS RETORNAM À CORRIDA...

ELES JÁ VOLTARAM PRA TERRA, MAS DUVIDO QUE ME PEGUEM!

VUUPT!

HEIN? O QUE É ISTO?

ORA, VEJAM SÓ! QUE PEIXES ESTRANHOS A GENTE PEGA EM TERRA!

CHUG! CHUG!

PENÉLOPE CHARMOSA DISPARA NA FRENTE...

...MAS O CALHAMBEQUE CHUG-CHUG NÃO A DEIXA ALI POR MUITO TEMPO...

...E PENÉLOPE, DE REPENTE, SE VÊ RODANDO NA DIREÇÃO OPOSTA...

QUE OUSADIA!

VUUP!

EI! VOCÊ ESTÁ INDO NA DIREÇÃO ERRADA!

CRÁS!

É MESMO?

CRIINCH!

OBRIGADA PELO AVISO!

BAM!

CRIIINCH!

A CORRIDA FICA MAIS QUENTE PERTO DA LINHA DE CHEGADA! OS IRMÃOS PEDREIRA PASSAM À FRENTE NA MARRA...

BAM!
BAM!
BAM!

O CUPÊ MAL-ASSOMBRADO, PORÉM, AVANÇA RÁPIDO...

VUUCH!

... E ACABA COM A FORÇA MOTRIZ DOS LÍDERES...

O CARRO-TANQUE TAMBÉM TOMA SUAS PROVIDÊNCIAS...

VAMOS USAR A CARGA MAIS FORTE! O IMPULSO DO TIRO VAI LEVAR A GENTE À DIANTEIRA!

BOA IDÉIA, SARGENTO!

BUUM!

CRAC! BONC!

VUP! VUP! PLOFH!

ZELÃO, VOU REBAIXAR VOCÊ A RECRUTA DE ÚLTIMA CLASSE POR NÃO TER TENTADO ME FAZER DESISTIR DA IDÉIA!

O POVO VIBRA NA LINHA DE CHEGADA QUANDO A BELA PENÉLOPE PASSA EM PRIMEIRO LUGAR...

CHEGADA

EM SEGUIDA VÊM OLAVO OBOM E O BARÃO VERMELHO...

UM A UM, E AOS TRANCOS E BARRANCOS, OS OUTROS PILOTOS VÃO CHEGANDO! MAS... O QUE TERÁ ACONTECIDO COM DICK VIGARISTA?

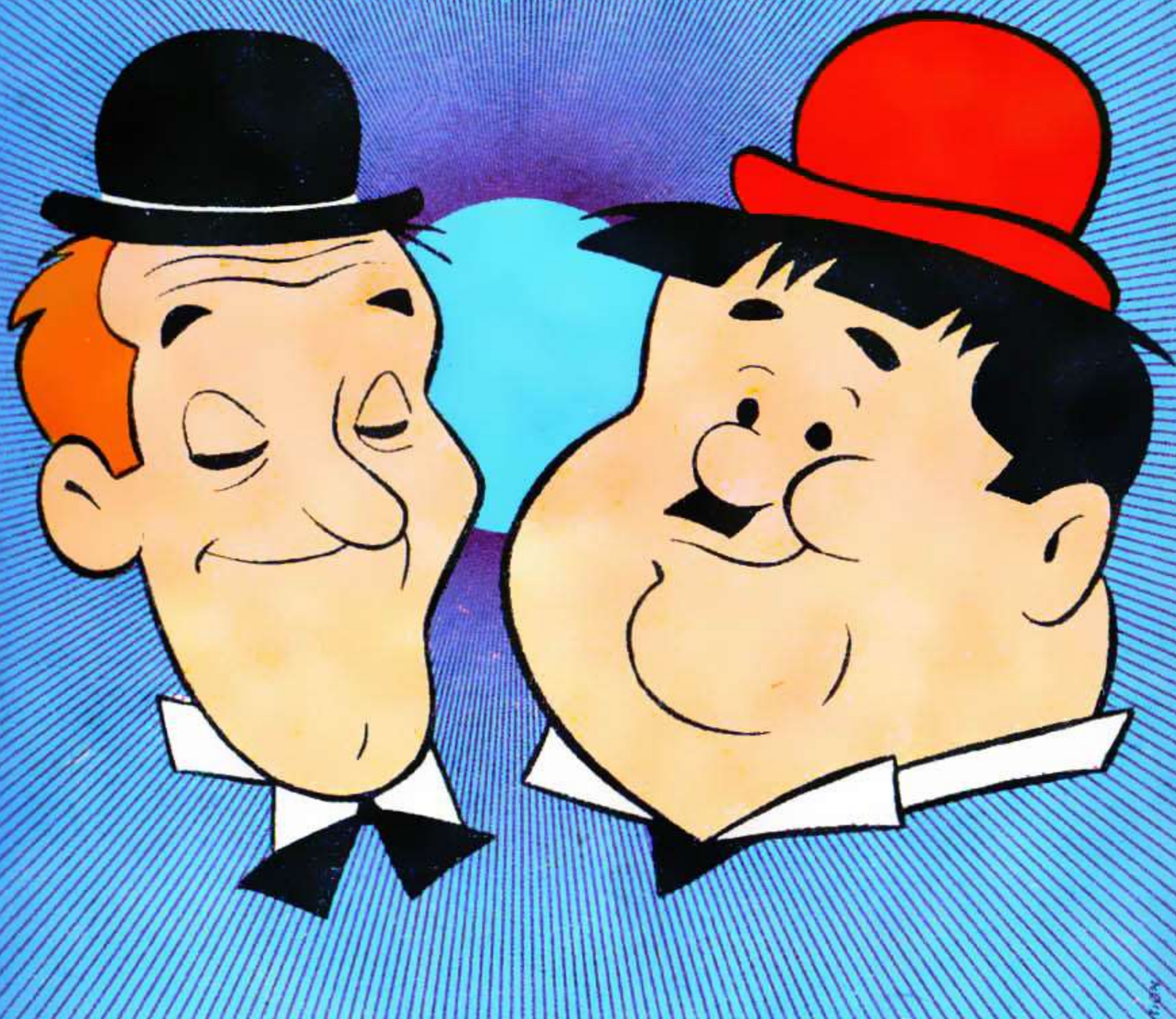
BEM, PODEMOS DIZER QUE ELE AINDA ESTÁ CORRENDO!

MAIS DEPRESSA! ESTAMOS UMA HORA ATRASADOS, PATIFE!

EH, EH, EH, EH!

FIM

# OS INESQUECÍVEIS



*Das comédias de pastelão*
*ao melhor humor em quadrinhos.*
*Você vai se divertir com as*
*maluquices que esses dois aprontam!*

©1975 CARY HARMON ENTERPRISES CORPORATION

*Na banca da esquina tem*

# o GORDO e o MAGRO

EDITORA ABRIL
25 ANOS

# O PODEROSO TOR

## O Plano do Gaiteiro

O PODEROSO TOR ESTÁ LUTANDO COM UMA ESTRANHA E GIGANTESCA FERA QUE VEIO DE UMA LONGÍNQUA REGIÃO...

É O LENDÁRIO *TRI-NAH!*

ELE É QUASE TÃO FORTE QUANTO O PODEROSO TOR!

WIGK/STVH 4 (1114)-HT4/5

NÃO ENTENDO COMO ESSE MONSTRO VEIO PARAR AQUI! ELES NÃO COSTUMAM SAIR DE SUAS MONTANHAS!

FUI EU QUE O ATRAÍ COM MINHA GAITA, TOR! E VOU TRAZER MUITAS VEZES ESSA FERA DE VOLTA!

E QUANDO ELA DESTRUIR O INVENCÍVEL TOR, EU FICAREI COM SEU EXTRAORDINÁRIO TACAPE!

SEM SABER QUE ESTÁ SENDO SEGUIDO, TOR DEIXA A ALDEIA...

E NA ALDEIA ONDE ELE VIVE COMO O PACATO EROS...

VI O PODEROSO TOR ENTRAR NESTA ALDEIA! ELE MORA AQUI?

NÃO SABEMOS, GAITEIRO! NINGUÉM SABE ONDE ELE VIVE!

MAS ELE APARECE TODA VEZ QUE HÁ ALGUM PERIGO!

ENTÃO MINHA GAITA TRARÁ PERIGO NUM INSTANTE!

QUE MELODIA ENCANTADORA, EROS!

SIM, ÍRIS! MAS MUITO ESQUISITA!

LOGO...

OH! O TRI-NAH VOLTOU!

FUJAM! NÃO PODEMOS LUTAR CONTRA ESSE MONSTRO!

VI ESSE GAITEIRO NA OUTRA ALDEIA ONDE O TRI-NAH APARECEU! SERÁ QUE SUA MÚSICA...

ONDE ESTÁ O PODEROSO TOR?

HUM... ESSE RAPAZ ESTÁ AGINDO DE MODO MUITO ESTRANHO! SERÁ QUE ELE TEM ALGUMA LIGAÇÃO COM O PODEROSO TOR?

NÃO POSSO PEGAR MEU TACAPE COM ESSE GAITEIRO ME OBSERVANDO!

ASTUCIOSAMENTE EROS ATRAI O GAITEIRO PARA A FLORESTA...

AGORA PRECISO VOLTAR RÁPIDO PARA A ALDEIA!

MAS NA ALDEIA O TRI-NAH ESTÁ PRÓXIMO AO LOCAL EM QUE ESTÁ ESCONDIDO O TACAPE MÁGICO...

EROS, SOCORRO!

NÃO POSSO FAZER NADA SEM O TACAPE DE TOR!

MESMO SEPARADO DE SUA FONTE DE FORÇA, EROS TENTA LIBERTAR O PEQUENO ROB...

NÃO, EROS! ESPERE O PODEROSO TOR CHEGAR! ELE NÃO DEVE TARDAR!

ATACANDO ESTE MONSTRO EU PODEREI CHEGAR PERTO DO TACAPE!

GRRR!

OH! NÃO ME FAÇA MAL! SOU SEU AMIGO!

AGORA EU POSSO PEGAR O TACAPE SEM QUE NINGUÉM DESCONFIE!

PROTEGIDO PELO MONSTRO, EROS PODE PEGAR O TACAPE SEM QUE NINGUÉM VEJA E, LEVANTANDO-O PARA O CÉU, TRANSFORMA-SE NO...

PODEROSO TOR!

IMEDIATAMENTE TOR EMITE UM RAIO PARALISANTE COM SEU TACAPE E LIBERTA ROB...

TOR! SALVE-ME TAMBÉM!

VOCÊ NÃO MERECE, GAITEIRO! SEI QUE VOCÊ COBIÇA MEU TACAPE!

POR FAVOR, TOR! EU PROMETO NÃO FAZER MAIS NENHUM MAL!

TOR LANÇA OUTRO RAIO E O GAITEIRO CONSEGUE LIVRAR-SE AGARRANDO-SE A UMA ÁRVORE...

PREOCUPADO EM LIBERTAR O GAITEIRO, TOR NÃO CONSEGUE EVITAR QUE O TRI-NAH O AGARRE...

SEM PODER USAR O TACAPE EM SUA DEFESA, TOR VÊ-SE PRESTES A SER ESMAGADO PELA ENORME FERA...

AH! AGORA O GRANDE TOR ESTÁ CONDENADO! MEU PLANO FUNCIONOU E EU TEREI O SEU TACAPE!

NUM ÚLTIMO E DESESPERADO ESFORÇO, TOR DIRIGE O RAIO PARA A BASE DA ENORME ÁRVORE...

E ESTA CAI EXATAMENTE SOBRE A GIGANTESCA FERA, LIBERTANDO O HERÓI...

E AGORA, GAITEIRO, EU FICAREI COM ESTE INSTRUMENTO DO MAL! E QUANTO A VOCÊ...

NÃO, TOR! NÃO ME FAÇA MAL! EU IREI EMBORA PARA SEMPRE!

DEPOIS, QUANDO TOR VOLTA A SER EROS E SE REÚNE A SEUS AMIGOS...

OH, EROS, VOCÊ DEVIA TER VISTO TOR SALVOU O ROB E PÔS O GAITEIRO E A TERRÍVEL FERA TRI-NAH EM FUGA!

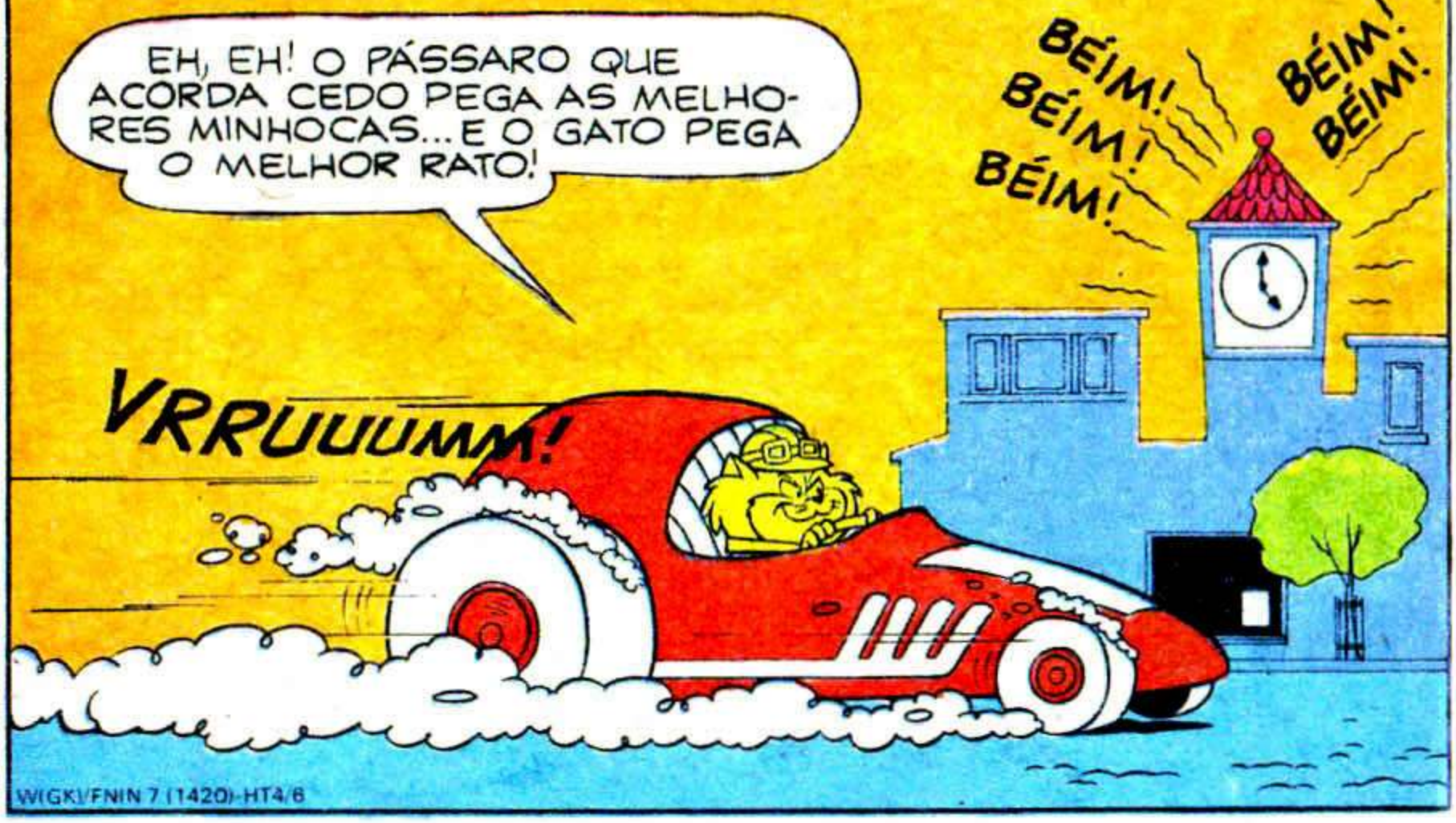
EU LEVEI UMA PANCADA E FIQUEI DESMAIADO TODO ESSE TEMPO! MAS NA PRÓXIMA VEZ EU VEREI O PODEROSO TOR EM AÇÃO!

FIM

**Tem perna longa e não é a Pantera Cor-de-Rosa.**

# Motorrato e Autogato

# CORRIDA CONCORRIDA



PRIMEIRO VOU DESCOBRIR PORQUE ELE LEVANTOU TÃO CEDO!

GARAGEM
AUTOS E MOTOCAS

COMO SEMPRE, ELE DEIXOU LIXO ESPALHADO POR TODA PARTE!

PLIM!

ENTÃO É ISSO? HOJE É O GRANDE DIA!

HOJE
GRANDE CORRIDA DE MOTOS

ELE SAIU PRA TESTAR SUA MOTOCA! SE TRABALHAR DEPRESSA, EU VOU AGARRAR AQUELE ESPERTINHO ANTES DELE CHEGAR À CORRIDA!

♪ TRÁ-LÁ-LÁ! LEVANTAR CEDO TEM MUITAS VANTAGENS... ♪ TRÁ-LÁ-LÁ! ♪

*ENQUANTO ISSO...*

AS VELAS NOVAS E OS CONTATOS ESTÃO FUNCIONANDO BEM... E A BOBINA TAMBÉM! AQUELA CORRIDA JÁ ESTÁ NO PAPO!

O MOTORRATO VAI TER A MAIOR SURPRESA DE SUA VIDA!

VOU ESPERAR O PILANTRINHA AQUI!

TÚNEL

BLAM!

DEPOIS DE ELIMINAR AQUELE ROEDOR MOTORIZADO, PEGO MINHA SUPERMOTOCA E GANHO FÁCIL AQUELA CORRIDA!

LOGO DEPOIS...

VOCÊ ENTROU NUM BECO SEM SAÍDA, MOTORRATO! SEUS DIAS DE CORRIDA TERMINARAM!

FOMM!

FOOMM!

CRÁS!

EH, EH! ÀS VEZES É BOM SER PEQUENO!

MALDIÇÃO! EU NÃO ESPERAVA QUE UM CAMINHÃO FOSSE PASSAR POR AQUI TÃO CEDO!

GRRR! MAS NEM TUDO ESTÁ PERDIDO! AINDA TENHO UM TRUNFO NAS MÃOS... SE EU CONSEGUIR CHEGAR ANTES DO INÍCIO DA CORRIDA!

FOI DADA A PARTIDA! COMEÇOU A GRANDE CORRIDA!

BAM!

PARTIDA

LARGANDO ATRASADO ESTÁ MOTORRATO... SEGUIDO POR AUTOGATO, OUTRO RETARDATÁRIO!

VRUUM!

VRRUMM

PUXA! EU NÃO SABIA QUE O AUTOGATO ESTAVA NA CORRIDA!

AGORA QUE NINGUÉM ESTÁ VENDO, VOU LIGAR MEU SUPERASPIRADOR DE PÓ E LIMPAR O CAMINHO! AH, AH!

PUXA! ESTA VENTANIA FEZ TANTO PÓ QUE NÃO CONSIGO LER OS SINAIS DE TRÂNSITO ALI ADIANTE!

BEM... EM CASO DE DÚVIDA, O MELHOR É ACELERAR!

PERIGO EXPLOSÕES DE DINAMITE

AFASTE-SE

UFA! ESPERO QUE O VENTO MUDE LOGO DE DIREÇÃO! EU MAL CONSIGO FICAR NA MOTO!

VRRRR!

DEVE SER ELE! AGORA VOU DESLIGAR O ASPIRADOR E SEPARAR O MOTORRATO DO RESTO DO LIXO!

VUPT!

CLIC!

OBA! AQUELE VENTO ME FEZ CORRER TANTO QUE EU PASSEI NA FRENTE DE TODOS!

ZUUMMM!

EI! ISTO NÃO É O MOTORRATO! PARECE...

FSSSST!

...DINAMITE!

BUUUMM!

O VENCEDOR É MOTORRATO!

CHEGADA

O SEGUNDO CORREDOR ESTÁ CHEGANDO PELO ALTO! É... **AUTOGATO!**

CHEGADA

AQUI ESTÁ O SEU TROFÉU, MOTORRATO!

AGORA VOCÊ NÃO ESCAPA, SEU RATO!

PRIMEIRO LUGAR

E AQUI ESTÁ O TROFÉU DO SEGUNDO LUGAR PRA VOCÊ, AUTOGATO!

HEIN?

SEGUNDO LUGAR

PRA MIM?

SEGUNDO LUGAR

ADEUS, AUTOGATO!

BEM, A VIDA É ASSIM... A GENTE GANHA ALGUMAS COISAS, E PERDE OUTRAS!

ZUUMM!

FIM

não pare pensando no amanhã...

# O SEU FUTURO COMEÇA HOJE

Estude por correspondência no **INSTITUTO MONITOR**
Escolhendo um de nossos 19 cursos altamente especializados, você poderá, em pouco tempo, ganhar muito dinheiro.
Você recebe grátis todo o material necessário aos seus estudos.
Nossos cursos são registrados no Dep. de Ensino Técnico do Est. de São Paulo sob n.º 5 COR

GRÁTIS

**RÁDIO, TRANSISTORES E TV (Branco e Preto e a Cores)**
o mais prático, atualizado e eficiente curso de eletrônica. Com material fornecido gratuitamente, você fará mais de 30 experiências, montando pelo método APPRENDA FAZENDO osciladores, intercomunicadores, etc. finalizando com um receptor de 3 faixas e seguidor de sinais, tudo transistorizado.

GRÁTIS

**DESENHO MECÂNICO**
**DESENHO ARQUITETÔNICO**
**DESENHO PUBLICITÁRIO**
O desenhista de qualquer uma destas especialidades é sempre um profissional indispensável em todos os campos das atividades modernas, ganhando ótimos salários, com excelentes condições de trabalho.

GRÁTIS

**ELETROTÉCNICA**
Você aprenderá tudo sobre a eletricidade e os aparelhos elétricos. Em pouco tempo será um profissional altamente competente, capaz de consertar ferros elétricos, geladeiras, enceradeiras, motores, etc., com ótimos lucros.

GRÁTIS

**ELETRICISTA DE AUTOMÓVEL**
**ELETRICISTA INSTALADOR**
**ELETRICISTA ENROLADOR**
Voce aprendera a projetar instalações elétricas domiciliares, comerciais, enrolamentos de motores de todos os tipos, bem como manutenções de sistemas elétricos de carros nacionais ou estrangeiros, com possibilidades de conseguir ótima situação financeira.

GRÁTIS

**MADUREZA GINASIAL**
O curso ginasial é o ponto de partida para o prosseguimento dos estudos.
Assim, aproveite para preparar-se em casa e, em pouco tempo, habilitar-se aos exames de madureza ginasial

GRÁTIS

**CONTABILIDADE PRÁTICA**
Um eficiente prático em contabilidade é bem pago e tem inúmeras oportunidades de progredir na vida, inclusive trabalhando por conta própria.
**SECRETARIADO**
Torne-se um (a) eficiente secretário (a) habilitando-se às inúmeras oportunidades bem remuneradas

GRÁTIS

**INGLÊS COMERCIAL**
**AUXILIAR DE ESCRITÓRIO**
**PORTUGUÊS - INGLÊS**
**PORTUGUÊS/CORRESPONDÊNCIA**
**CALIGRAFIA**

GRÁTIS

**CORTE E COSTURA**
Costurando para si e seus familiares, ou fazendo da costura uma profissão, encontrará a mulher neste curso uma maneira de economizar ou ganhar muito dinheiro.

**Cursos de Especialização:**

**TELEVISÃO A CORES E ELETRÔNICA**
Curso moderno e completo, necessário àqueles que já possuem formação técnica em RÁDIO E TV, para assegurar sua participação neste atualíssimo e rendoso campo de atividades profissionais.

**TRANSISTORES/SEMICONDUTORES**
Imprescindível para todos aqueles em cuja formação profissional não estavam inclusos os detalhes da técnica moderna dos semicondutores e outras minúcias da eletrônica atual, o que virá aumentar sua capacidade de trabalho.

## PEÇA INFORMAÇÕES HOJE MESMO. UTILIZE UM DOS CUPONS ABAIXO

HTV/04 **INSTITUTO MONITOR S. A.**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - 2

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de:

(indicar o curso desejado)

NOME

RUA N.º

CIDADE EST.

**Este cupom é seu.**

HTV/04 **INSTITUTO MONITOR S. A.**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - 2

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de:

(indicar o curso desejado)

NOME

RUA N.º

CIDADE EST.

**Este é para um amigo.**

INSTITUTO MONITOR, PIONEIRO NO ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA NA AMÉRICA LATINA

O Urso Xampu e sua turma

# URSOS E URSADAS

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO NO ZOOLÓGICO DAS MARAVILHAS?

CLIC! CLIC!

PIMENTA E ZECA, GUARDAS DO ZOOLÓGICO, ESTÃO BANCANDO VISITANTES E ESTÃO FOTOGRAFANDO XAMPU E SUA TURMA...

W(GK)/FNIN 13 (0115)-HT4/7

NÃO HÁ MAIS SOSSEGO... NEM DENTRO DE CASA...

CLIC!

EI! ESTOU VENDO LUZES!

CUIDADO, JANJÃO!

PARE OU VOCÊ VAI TOMAR UM BANHO!

TCHIBUM!

AGORA VAMOS REVELAR OS FILMES, ZECA!

QUAL SERÁ A JOGADA DELES, XAMPU?

SIM, PEGAMOS OS URSOS DE TODOS OS ÂNGULOS!

(GLUP!) ORA... AGORA ELES SÃO ***FÃS DE URSOS!*** SÓ ISSO!

SÓ ISSO, NADA! EU ACHO QUE TEM MUITO MAIS!

O PIMENTA DEVE ESTAR APRONTANDO ALGUMA PRA GENTE!

POR ISSO É MELHOR FICARMOS QUIETINHOS O RESTO DO DIA E EVITARMOS ENCRENCAS!

VENHAM COMIGO! CONHEÇO UM BOM LUGAR PRA ISSO!

ACORDE A GENTE NA HORA DA BÓIA, BUMBO!

TÁ LEGAL!

ALGUNS DIAS DEPOIS...

EI! VOCÊS ESTÃO VENDO O QUE EU ESTOU VENDO?

PUXA! EU PENSEI QUE ESTAVA AQUI, MAS ESTOU ALI!

NÃO PODE SER...

TRIMMM!

A CAM-PAINHA DO POR-TÃO!

DEVE SER NOSSO SUBSTITUTO! VÁ ABRIR O PORTÃO, ZECA!

OUVIRAM ISSO? **XAMPU** CHAMOU O **JANJÃO** DE **ZECA!**

SIM, PIMENTA!

E EU CHAMEI O XAMPU DE PIMENTA! SERÁ QUE ESTOU FICANDO MALUCO?

VOCÊ NÃO DISSE NADA! FOI O OUTRO JANJÃO QUE DISSE!

CALEM O BICO, VOCÊS DOIS!

AS COISAS ESTÃO QUENTES LÁ NO PORTÃO!

AAI!

AH!

PEGUEI ESTES **URSOS** TENTANDO ESCAPAR! E AÍ VEM OUTRO!

NÃO, MARCOS! NÃO SOMOS URSOS DE VERDADE!

SIM, SOMOS OS GUARDAS DAQUI!

ESTÁ VENDO? EU SOU O PIMENTA E ELE É O ZECA!

E ESTE AQUI É UM URSO ESTOFADO!

ORA, MACACOS ME MORDAM!

CONTRATAMOS VOCÊ PRA GENTE PODER IR AO **BAILE A FANTASIA** COMO **URSOS!**

MANDAMOS FAZER ESTAS FANTASIAS CONFORME AS FOTOS QUE TIRAMOS DOS URSOS!

AH! O MISTÉRIO ESTÁ ESCLARECIDO!

ENTÃO EU SOU UM BONECO ESTOFADO?

QUANDO SOUBEMOS QUE VOCÊ SE APOSENTOU DAS CAÇADAS, PENSAMOS QUE GOSTARIA DE SER GUARDA EM NOSSO ZOOLÓGICO!

OBRIGADO!

PODEM CONFIAR EM MARCOS TIROCERTO! SEUS ANIMAIS NÃO VÃO ESCAPAR DAQUI!

XI! ESSE CARA TEM FAMA DE GRANDE CAÇADOR!

EM CASO DE EMERGÊNCIA, ESTAMOS NO AUDITÓRIO MUNICIPAL!

VRAM! VRAM!

VAI SER DIFÍCIL PRA GENTE SAIR DO ZOOLÓGICO ESTA NOITE!

SIM! AQUELE CARA É O MAIOR PERITO EM PEGAR BICHOS!

TOLICE! QUANTO MAIS EXPERIENTES, MAIS FÁCIL PRA ELES CAÍREM NAS ARMADILHAS DO XAMPU!

HÃ?

SÓ PRECISAMOS DE UMA PEQUENA COLABORAÇÃO!

E QUANDO O NOVO GUARDA FAZ SUA RONDA...

GRAURRR!

COM MIL SAFÁRIS! O LEÃO ESTÁ SOLTO!

ROAR!

ESTÃO VENDO? NADA COMO UM LEÃO PRA DESVIAR A ATENÇÃO DE UM CAÇADOR!

PARQUE INFANTIL →

ENQUANTO ELE SE DIVERTE COM O LEÃO, A TURMA DA PESADA DÁ O FORA!

O QUE VAMOS FAZER ESTA NOITE?

VAMOS AO BAILE A FANTASIA, É CLARO!

MAS...O PIMENTA E O ZECA ESTÃO LÁ! VESTIDOS COMO ***NÓS!***

E COM UM BÚBI ESTOFADO! *(HUMPF!)*

HOJE BAILE A FANTASIA PRÊMIOS PARA A FANTASIA MAIS AUTÊNTICA

VEJAM! VAMOS GANHAR FÁCIL ESTES PRÊMIOS! NÃO EXISTE FANTASIA MAIS AUTÊNTICA DO QUE A NOSSA!

SIM! A GENTE VAI DERROTAR OS GUARDAS!

ESTOU VENDO A ***GENTE***... ISTO É, O PIMENTA E O ZECA ALI ADIANTE!

VAMOS FICAR LONGE DELES ATÉ A HORA DO JULGAMENTO!

ENQUANTO ISSO VAMOS FICAR PERTO DOS ***COMES E BEBES!*** *(CHLEP!)*

HUM! QUE DELÍCIA!

ISTO É O PARAÍSO DOS URSOS!

VEJA, IRENE!

IH, IH! ELES FINGEM QUE SÃO URSOS DE VERDADE!

QUEM ESTÁ FINGINDO?

PASSE OS BOLINHOS, BÚBI!

RAPAZ! PRECISAMOS VIR MAIS VEZES A ESTES BAILES!

GLUP!

CHLÉP!

NHAC

EU ACHO QUE ELES FORAM LONGE DEMAIS! ONDE JÁ SE VIU **SENTAR** NA MESA?

EXPERIMENTE, DONA... VOCÊ VAI GOSTAR!

EU CUIDO DESSES MAL-EDUCADOS, MADAME!

OH! MUITO OBRIGADA!

HÃ?

EI! AH, AH! PARE DE FAZER CÓCEGAS! AH, AH!

AH, AH! PARE COM ISSO, SEU POLVO!

ACHO MELHOR SUMIR DAQUI!

AGORA VEJAM SE APRENDEM BOAS MANEIRAS!

AH, AH! PARE! VOCÊ VAI ME FAZER FICAR COM SOLUÇOS DE TANTO RIR!

DEVIA HAVER UMA LEI CONTRA FANTASIAS DE MONSTROS DO MAR!

VEJAM... O JULGAMENTO DAS FANTASIAS VAI COMEÇAR!

OS CONVIDADOS DESFILAM DIANTE DO JUIZ!

VIVA O REI! AH, AH!

VEJAM A BELA ADORMECIDA NARIGUDA! EH, EH!

ZZZ

JUIZ

ATENÇÃO! OS PRÓXIMOS SÃO O PIMENTA E O ZECA!

ORA, QUE URSOS MAIS FAJUTOS!

ISSO É UM INSULTO! NÓS NÃO SALTITAMOS ASSIM!

VAMOS MOSTRAR COMO SÃO URSOS DE VERDADE!

O QUE É ISSO? CONCORRENTES EM DUPLICATA?

NADA DISSO! NÓS NÃO PODEMOS SER COPIADOS!

SAIAM DAQUI, SUAS IMITAÇÕES BARATAS!

HÃ?

SERÁ A **VERDADEIRA** TURMA DO XAMPU?

SÓ SE ELES CONSEGUIRAM FUGIR DO TIROCERTO!

DE REPENTE, UM GRITO CORTA O AR...

**AAAIIII!**

EPA!

EI!

FIRME, JANJÃO!

E OS URSOS DESPENCAM...

LÁ VOU EU!

BONG!

PUXA! QUE URSADA!

MEU **COLAR... DESAPARECEU!**

O MEU BRACELETE TAMBÉM!

LIMPARAM MEU BOLSO!

BATERAM MINHA CARTEIRA!

QUEM TIROU MEU ANEL?

PARECE QUE UMA ONDA DE CRIMES PASSOU POR AQUI!

TAMBÉM! ESTE É O LUGAR IDEAL PRA UM **BATEDOR DE CARTEIRAS!**

HUNF-GUNF-PFFT!

O QUE TEM SUA MAJESTADE?

ROUBARAM SUA DENTADURA DE OURO QUANDO ELE BOCEJAVA!

NINGUÉM DEVE SAIR DESTE RECINTO!

ESPERE AÍ, URSO!

QUE COLAR É ESSE AÍ NO SEU BOLSO?

(GLUP!) COLAR?

OS **URSOS** SÃO OS **LADRÕES!** ATRÁS DELES!

VAMOS SAIR DAQUI! É UMA TRAMA CONTRA NÓS!

PESSOAL, VAMOS FAZER UMA **SAÍDA AÉREA!**

EH, EH! APRENDEMOS ISSO COM O CARLITO CHIPANZÉ LÁ NO ZOOLÓGICO!

ATÉ LOGO, AMIGOS!

POR AQUI, JANJÃO... BÚBI...

LÁ VAMOS NÓS!

MALDIÇÃO! SE VOCÊ PEGAR EM **PAPEL CREPOM,** VAI DIRETO PRO CHÃO!

OBA! CAÍ EM CIMA DE MIM MESMO! EH, EH!

JÁ ESTAMOS NA PORTA!

UFF!

BONC!

SAIAM DO CAMINHO, SEUS URSOS CABELUDOS!

UI! É AQUELE POLVO!

AII!

PLINC! PLINC!

PLINC! PLINC!

UI!

EI! O POLVO TILINTA COMO SE ESTIVESSE CHEIO DE... ***JÓIAS!***

E COM TODOS AQUELES BRAÇOS ELE DEVE SER O PRINCIPAL SUSPEITO DOS ROUBOS!

PLINC!

PLINC!

ATRÁS DELE!

AH! PEGUEI VOCÊS, FUJÕES!

OH, NÃO! QUE HORA PRO TIROCERTO APARECER EM CENA!

O POLVO ESTÁ FUGINDO!

IDIOTA! NÃO ESTÁ VENDO QUE EU SOU O *PIMENTA?*

EPA! DESCULPE!

DESCULPE, COISA NENHUMA! OS PILANTRAS VERDADEIROS ESTÃO LÁ DENTRO! VÁ ATRÁS DELES!

PERDÃO... ERRAR É HUMANO!

XI! O POLVO LADRÃO PEGOU O JIPE DO TIROCERTO PRA FUGIR! *VAMOS MERGULHAR, TURMA!*

*YRUUMM!*

CONSE-GUIMOS!

SERÁ MESMO? AINDA PRECISA-MOS FAZER O CARA PARAR!

ALÉM DISSO... ELE PODE LUTAR COM A GENTE ENQUAN-TO GUIA!

*GLUP!*

*GRRR!*

DÊ UMA CHAVE-DE-BRAÇO NELE!

ACHO MELHOR DAR UM NÓ NOS TENTÁCULOS!

AAI!

VEJA POR ONDE GUIA, SEU BAR-BEIRO!

PEGUEI O VOLANTE!

MAS NINGUÉM ESTÁ PISANDO NO BREQUE! VAMOS BATER!

ZOOLÓGICO MARAVILHA

ABAIXEM A CABEÇA!

CRÁS!

BAM!

BUNC!

AH! TINHA DOIS CARAS DENTRO DO POLVO!

VOU CHAMAR A POLÍCIA!

XI! VAMOS TER UM TRABALHÃO PRA LIMPAR ESTA SUJEIRA! HUM... TALVEZ NÃO!

CATEM TODO O LIXO, SEUS BATEDORES!

SERIA BOM SE O PIMENTA ARRANJASSE UM POLVO DE VERDADE PRA FAZER A LIMPEZA EM NOSSO LUGAR!

UMA COISA É CERTA! NO BAILE A FANTASIA, ELES GANHARAM O ***PRÊMIO DA DESCONSOLAÇÃO!***

FIM

# DOCUMENTO ABRIL

## Uma nova fonte de informações para você ler, pesquisar e discutir com os amigos.

# PETRÓLEO

## O nosso 1.º tema

O petróleo está em tudo. E em Documento Abril n.º 1, onde você vai ler tudo o que precisa saber sobre o mundo fantástico do petróleo. Com fotos, ilustrações, gráficos e mapa, que vão tratar do petróleo em detalhes, desde a sua origem no século 4 A.C., passando por utilizações, derivados, países produtores, distribuição mundial, a OPEP, as guerras por ele geradas, a história do petróleo no Brasil, a vida de grandes personagens ligadas ao petróleo, até o risco de uma antevisão do futuro do nosso planeta sob o ponto de vista do petróleo.

**MAIS DE 200 PÁGINAS**

# DOCUMENTO ABRIL

## GRÁTIS! O mais atualizado mapa-múndi gigante.

# Os Apuros de Penélope

# A GRANDE AVENTURA ESPACIAL

MEUS CAROS CIDADÃOS, ESTAMOS AQUI REUNIDOS PARA ASSISTIR À DEMONSTRAÇÃO DA ÚLTIMA INVENÇÃO DE **SILVESTRE ANGÉLICO**... O **ELEVADOR A JATO!** E ELE FEZ QUESTÃO DE QUE **PENÉLOPE CHARMOSA** FIZESSE A PRIMEIRA VIAGEM!

É UM GRANDE PRAZER PARA MIM ATENDER A UM PEDIDO DE MEU DEDICADO AMIGO SILVESTRE!

PUXA! COM UM ELEVADOR A JATO OS SERVIÇOS ANDARÃO MUITO MAIS RÁPIDO NA PREFEITURA!

ISSO MESMO! DE ACORDO COM MEUS CÁLCULOS OS FUNCIONÁRIOS TRABALHARÃO TRÊS MIL E TRINTA HORAS A MAIS POR ANO!

AGORA, COM LICENÇA! PRECISO AJUSTAR OS CONTROLES PARA A DECOLAGEM!

MAS QUANDO FICA SOZINHO NA SALA DOS CONTROLES, SILVESTRE ANGÉLICO ASSUME SUA OUTRA IDENTIDADE E TRANSFORMA-SE NO... **CAPA PRETA!**

EH, EH! LOGO EU ESTAREI LIVRE DE PENÉLOPE E FICAREI COM TODA SUA FORTUNA!

MUITO BEM, RAPAZES! ACENDAM AS VELAS! PENÉLOPE VAI FAZER UMA BELA DECOLAGEM!

DE REPENTE...

QUE ESTRANHO! EU NEM MEXI NA ALAVANCA E O ELEVADOR JÁ ESTÁ FUNCIONANDO!

UM SEGUNDO MAIS TARDE, O TETO DA PREFEITURA EXPLODE E O ELEVADOR SAI DISPARADO EM DIREÇÃO AO CÉU...

CRÁS!

O QUE É AQUILO?

DEVE SER UM FOGUETE!

NÃO! É UM ELEVADOR!

OH, CÉUS! ESTOU **VOANDO!**

PERTO DALI, A QUADRILHA DOS FORMIGÕES ASSISTE À PARTIDA DO ELEVADOR...

É A PENÉLOPE! ELA ESTÁ ENTRANDO EM ÓRBITA!

PÉ NA TÁBUA, FANHOSO! PRECISAMOS SALVAR A PENÉLOPE!

O MORRO DO TOMBO VAI SERVIR DE RAMPA DE LANÇA-MENTO! FORÇA, TURMA!

LIGUE O TANQUE DE COMBUSTÍVEL PARA FOGUETE!

JÁ ESTÁ LIGADO!

SEGUREM FIRME!

VRRUUUMM!

AH! A QUADRILHA DOS FORMIGÕES ESTÁ AGINDO COMO ELU ESPE-RAVA! DESTA VEZ MEU PLANO NÃO VAI FALHAR!

NÃO PODEMOS PERDER TEMPO! VAMOS PREPARAR A DECOLAGEM!

DEPÓSITO DE LIXO

O QUE O CAPA PRETA ESTARÁ TRAMANDO? ELE TAMBÉM TEM UM CALHAMBEQUE-FOGUETE!

VRRUUM!

VEJAM A QUADRILHA DOS FORMIGÕES PELA ÚLTIMA VEZ! A FIDELIDADE DELES SERÁ A CAUSA DE SUA PRÓPRIA DESTRUIÇÃO! AH, AH, AH!

NO ESPAÇO SIDERAL O CALHAMBEQUE-FOGUETE DO PERVERSO VILÃO POUSA EM UMA PLATAFORMA ESPACIAL...

ZUM!

TONC!

RÁPIDO! TODOS A SEUS POSTOS!

ENQUANTO ISSO, PENÉLOPE CONTINUA GIRANDO EM TORNO DA TERRA...

BAM! BAM!

NÃO ADIANTA! ACHO QUE FICAREI PRESA AQUI PARA SEMPRE!

SUBITAMENTE O ELEVADOR SAI DE ÓRBITA E PRECIPITA-SE PELO ESPAÇO...

AH! AGORA EU VOU ATIVAR O MEU RAIO DE GRAVIDADE E ELIMINAR AQUELA BELEZINHA PARA SEMPRE!

CLIC!

UMA LUZ INTENSA CORTA O ESPAÇO...

BEM NO ALVO!

ZAP!

...E BATE NUM METEORITO QUE VAGA SILENCIOSAMENTE NO ESPAÇO...

CONSEGUIMOS! AGORA É SÓ DESVIAR O METEORITO PARA MINHA INDESEJÁVEL PENÉLOPE!

OH! AQUELE METEORITO VEM EM MINHA DIREÇÃO! ESTAMOS EM CURSO DE COLISÃO!

AH, AH! AQUELES INTROMETIDOS VÃO DAR A MAIOR TROMBADA DA VIDA DELES!

MAIS DEPRESSA, FANHOSO!

MAS... E AQUELA PEDRA LÁ EM CIMA?

ARREBENTE COM ELA! NADA PODE NOS IMPEDIR DE SALVAR PENÉLOPE!

EU ESTAVA COM MEDO QUE VOCÊ DISSESSE ISSO!

NÃO! NÃO! NÃO FAÇAM ISSO!

CRÁS!

CÉUS! TOMARA QUE NÃO TENHA ACONTECIDO NADA DE MAU COM MEUS VALENTES AMIGOS!

OOHHHH! UUU!!

O CAPA PRETA NÃO IMAGINOU QUE O CARRO DOS FORMIGÕES FOSSE TÃO RESISTENTE, E PEDAÇOS DO METEORITO ESPALHAM-SE EM TODAS AS DIREÇÕES...

RAIOS! MEU RAIO DE GRAVIDADE ESTÁ DESCONTROLADO!

O RAIO PERCORRE O CÉU ATRAINDO TUDO O QUE ENCONTRA...

VUUUCH!

A BORDO DA PLATAFORMA ESPACIAL OS VILÕES ESTÃO APAVORADOS...

OLHE, CHEFE!

MALDIÇÃO! AQUILO TUDO VAI CAIR EM CIMA DA GENTE!

VAMOS SAIR DAQUI ENQUANTO É TEMPO!

MAS A FUGA NÃO É TÃO SIMPLES! O CAPA PRETA E SEUS CAPANGAS SÃO ATRAÍDOS PELO RAIO!

SOCORRO!

ZUP!

BONC!

NESSE INSTANTE CHEGAM O ELEVADOR DE PENÉLOPE, A QUADRILHA DOS FORMIGÕES E OUTROS LIXOS DO ESPAÇO...

BLAM!

VIVA! COM A PANCADA OS CONTROLES DO ELEVADOR VOLTARAM A FUNCIONAR!

DESCE!

ASSIM...

PUXA! NÃO SEI COMO VOCÊ CONSEGUIU ISSO, PENÉLOPE!

BEM... ACHO QUE FOI PURA SORTE!

CHEFE, ACHO QUE A GENTE DEVIA TER IDO NO ELEVADOR TAMBÉM!

É... COMO VAMOS DESCER AGORA?

ORA... CALEM A BOCA! TAMBÉM... VOCÊS QUEREM QUE EU SAIBA TUDO!

MUITO BEM!

PRONTO! CHEGAMOS SÃOS E SALVOS!

VIVAAA!

FIM

# Neste mês tem os Jetsons

**E mais: Zé Colméia e Catatau, Bóbi Pai e Bibo Filho, Leão da Montanha, Pepe Legal e Babalu, Tuchê e Dundum, Plic, Ploc e Chuvisco. E os Flintstones, é claro!**

EDITORA ABRIL
25 ANOS

**Hoje nas bancas.**

# O Esquilo Secreto

# QUEM FURTOU A TORRE EIFFEL?

PUXA! O DESAPARECIMENTO DA TORRE EIFFEL AO VIVO É UM ESPETÁCULO DEPRIMENTE!

NEM... EU ESTOU QUASE CHORANDO!

PARIS INTEIRA LAMENTA DESCONSOLADA O DESAPARECIMENTO DO SEU MAIS FAMOSO MONUMENTO! SÓ UMA PESSOA PODERÁ AJUDAR NOSSA CIDADE... O ***ESQUILO SECRETO!***

HEIN? ALGUÉM FALOU MEU NOME?

É INACREDITÁVEL, SENHORES! POR UM FELIZ ACASO DO DESTINO, AQUI ESTÁ O ***ESQUILO SECRETO!***

SIM! EM CARNE E OSSO!

ESQUILO SECRETO, O QUE VOCÊ ACONSELHA À POPULAÇÃO DE PARIS NUMA SITUAÇÃO TÃO TRÁGICA?

BEM, EU...

SENHORES... SENHORAS... A TORRE EIFFEL ESTÁ DESAPARECENDO! VENHAM VÊ-LA, ANTES QUE ACABE!

AH, AH!

EU TINHA CERTEZA DE QUE ESSE IDIOTA IA DIZER ISSO! UM ESQUILO IGNORANTE NUNCA PODERIA SUSPEITAR DE UM PLANO INTELIGENTE COMO O QUE EU BOLEI!

CHIC!

SÓ PRECISO ESPERAR QUE MEUS HOMENS ACABEM DE PINTAR A TORRE COM TINTA INVISÍVEL! DEPOIS É SÓ LEVAR PRO MEU ESCONDERIJO NOS ALPES!

NÃO VEJO A HORA DELES ACABAREM! SEMPRE SONHEI EM TER A TORRE EIFFEL SÓ PRA MIM!

MINHAS PLANTAS TREPADEIRAS SERÃO AS ÚNICAS NO MUNDO A ENROSCAR-SE NA TORRE EIFFEL!

DE VOLTA À TORRE... QUER DIZER AO QUE RESTA DA TORRE...

A CIDADE TODA GOSTARIA DE FAZER ESTA PERGUNTA AO ESQUILO SECRETO... O QUE ESTÁ FAZENDO NOSSA TORRE DESAPARECER?

PEÇO À CIDADE QUE ME DÊ TEMPO! LOGO TEREI UMA RESPOSTA!

MOLENGA, TRAGA MEU AVIÃO!

AVIÃO? AH! POIS NÃO!

É SÓ TIRAR DO CHAPÉU!

OBRIGADO, MOLENGA!

VUUUCH!

ES

QUE NINGUÉM ABANDONE PARIS! VOU CONFIRMAR UMA SUSPEITA!

ES

QUAL É SUA SUSPEITA, ESQUILO?

SINTO MUITO, MOLENGA! NÃO POSSO DIZER, É SEGREDO!

PELO MENOS POR ENQUANTO! MAS VOU DAR UMA PISTA... ACHO QUE ALGUÉM ESTÁ PINTANDO A TORRE COM TINTA INVISÍVEL!

AH! ENTÃO É ISSO!

O ESQUILO SECRETO ACABA DE LEVANTAR VÔO EM SEU AVIÃO! VAMOS ESPERAR QUE ELE RESOLVA ESTE COMPLICADO CASO!

VRUUUM!

TV

COMO É QUE VOCÊ VAI CONFIRMAR A SUSPEITA, ESQUILO?

VOCÊ VAI VER JÁ!

ES

CRÁS!

É COMO EU PENSAVA...

A TORRE EIFFEL AINDA EXISTE! SÓ QUE NÃO PODE SER VISTA!

É! MAS O CHÃO EXISTE E PODE SER **SENTIDO!**

BONC! BUNC!

ESTE FOI UM GOLPE DE SORTE, MOLENGA!

SORTE? EU ESTOU TODO QUEBRADO!

OLHE ONDE ESTAMOS! ISTO PARECE UM TÚNEL SUBTERRÂNEO SECRETO!

PSIU! TEM GENTE NAQUELA GALERIA!

RAPAZ, QUE PANCADA!

É! EU PENSEI QUE A TORRE VINHA ABAIXO QUANDO AQUELE AVIÃO BATEU!

EU ACHO QUE PERDI UMA MEIA DÚZIA DE DENTES COM O TOMBO!

IMAGINE SE A GENTE ESTIVESSE NO ALTO DA TORRE...

VAMOS PÔR AS ROUPAS INVISÍVEIS AQUI! PRECISAMOS AVISAR O PATRÃO!

CERTO!

BOM, PELO MENOS O SERVIÇO DE PINTURA ESTÁ PRONTO! SÓ FALTA LEVAR A TORRE PRO ESCONDERIJO!

É! E ISSO VAI SER A MAIOR MOLEZA!

Ô, ESQUILO! VOCÊ ACHA QUE TRANSPORTAR A TORRE EIFFEL É MOLEZA?

MOLEZA NADA, MOLENGA! AGORA AS COISAS VÃO FICAR MAIS COMPLICADAS PRA ELES!

PONHA ESTE CINTURÃO-FOGUETE! PRECISAMOS VOLTAR LÁ PRA CIMA!

NOSSA! JÁ ESTÁ ESCURO!

ISSO É ÓTIMO PRA GENTE!

O QUE FOI, ESQUILO?

NÃO ME LEMBRO EM QUAL DOS BOLSOS SECRETOS PUS MEU CARRO!

ESTÁ AQUI, EMBAIXO DO MEU CHAPÉU!

AH, CLARO! QUE BOBAGEM A MINHA!

PLOP!

E AGORA, ESQUILO?

AGORA PRECISAMOS CONSEGUIR UM POUCO DE TINTA INVISÍVEL!

DEPOIS...

TRABALHO PERFEITO, RAPAZES! VAMOS PEGAR A TORRE E DAR O FORA DA CIDADE!

CERTO, CHEFE!

VOCÊ NEM IMAGINA COMO FOI DIFÍCIL ARRANJAR UM JEITO DE ARRASTAR A TORRE, CHEFE!

NÃO VEJO POR QUÊ! QUAL É A DIFICULDADE EM ARRANJAR UM CAMINHÃO?

O CAMINHÃO FOI FÁCIL! DIFÍCIL FOI CONSEGUIR **DEZESSEIS** REBOQUES!

NO DIA SEGUINTE...

TOMARA QUE O SEU PLANO DÊ CERTO, ESQUILO!

ORA, MOLENGA! VOCÊ SABE QUE É MUITO DIFÍCIL UM PLANO MEU FALHAR, NÃO SABE?

ES

ISSO É VERDADE... EI! JÁ ESTAMOS VOANDO SOBRE OS ALPES!

ÓTIMO! AGORA VAMOS LOCALIZAR A TORRE!

DE QUE JEITO? ELA AINDA ESTÁ INVISÍVEL, NÃO?

ES

ACHO QUE SIM! MAS SE A GENTE ENCONTROU ANTES, PODE ENCONTRAR AGORA TAMBÉM!

O QUÊ?

MAS ENTÃO NÓS VAMOS...

..BATER NA TORRE OUTRA VEZ!

É! ENCONTRAMOS OUTRA VEZ!

EU NÃO DISSE?

CRÁS!

AINDA BEM QUE AQUI TEM NEVE!

É! PELO MENOS A ATERRISSAGEM NÃO FOI TÃO DOLORIDA!

PLOCH!

PLACH!

E ENTÃO...

AQUELA É A ÚNICA CASA DESTA REGIÃO! DEVE SER O ESCONDERIJO DOS LADRÕES!

OLHE, ESQUILO! TEM UNS CARAS SAINDO DA CASA E ELES ESTÃO ARMADOS!

RÁPIDO, RAPAZES! PRECISAMOS DAR UM FIM NO INTROMETIDO DO ESQUILO SECRETO! TRAGAM O RAIO LASER!

JÁ ESTAMOS COM ELE, CHEFE!

FOGO!

OH, NÃO! FURARAM MEU CHAPÉU!

HUM... VOU USAR O MEU CHAPÉU, ANTES QUE ACERTEM NELE TAMBÉM!

FOGO!

FLIP!

CLIC!

O VELHO TRUQUE DO ESPELHO VAI DAR CERTO!

ZAP!

OH, NÃO! UM ESPELHO!

O RAIO ESTÁ VOLTANDO PRA NÓS!

TÓIM!

ZIT!

OLHEM! O RAIO LASER ELIMINOU O EFEITO DA TINTA E A TORRE FICOU VISÍVEL!

EI! TEM UMA ETIQUETA PENDURADA LÁ EM CIMA!

FUI EU QUE COLOQUEI AQUELA ETIQUETA, DEPOIS DE PINTÁ-LA COM A TINTA INVISÍVEL! SE A GENTE NÃO CONSEGUISSE ACHAR A TORRE, ELA RESOLVERIA O CASO!

ESTA ETIQUETA ESTÁ PRESA À TORRE EIFFEL. PEDE-SE A QUEM A ENCONTRAR AVISAR A POLÍCIA

AH! ENTÃO FOI PRA ISSO QUE VOCÊ PASSOU NAQUELA LOJA DE TINTAS! MAS COMO É QUE ALGUÉM IA LER UMA ETIQUETA INVISÍVEL?

MUITO SIMPLES, MOLENGA! EU FIZ AQUELA ETIQUETA COM UMA TINTA INVISÍVEL ESPECIAL! DAQUI A DOIS DIAS ELA IA FICAR VISÍVEL E ELES SERIAM PRESOS!

NÓS NOS RENDEMOS, ESQUILO SECRETO!

VOCÊ É MUITO ASTUTO PRA NÓS!

AGORA VOU INFORMAR O CHEFE! ALÔ, CHEFE... ACABAMOS DE ENCONTRAR A TORRE EIFFEL!

EXCELENTE TRABALHO, ESQUILO!

MAS COMO VOCÊ PRETENDE RECOLOCAR A TORRE NO LUGAR?

NÃO SE PREOCUPE! EU JÁ PENSEI EM TUDO!

MAS...

XII! EU PRETENDIA LEVAR A TORRE A PARIS DA MESMA FORMA QUE OS BANDIDOS A TROUXERAM PRA CÁ, MAS COM ESSE CAMINHÃO NÃO VAI SER POSSÍVEL! ALÉM DISSO, SERIA PREFERÍVEL USAR UM MÉTODO MAIS SECRETO!

ENTREGUEI OS BANDIDOS À POLÍCIA LOCAL, ESQUILO! O QUE VAMOS FAZER AGORA?

AGORA EU PRECISO ACHAR UM MÉTODO SECRETO DE LEVAR A TORRE DE VOLTA A PARIS!

QUANDO ACHAR, AVISE! EU NÃO FALO PRA NINGUÉM! VOU GUARDAR O SEGREDO NO MEU CHAPÉU SECRETO!

OBA! É ISSO!

ENTÃO...

QUE MOLEZA É ESSA, MOLENGA? PARIS ESPERA POR SUA TORRE!

(PUF! PUF!) OHH! PRECISO PERDER A MANIA DE GUARDAR TUDO NO MEU CHAPÉU!

FIM

# CONVERSE COM O PAPAI sobre estas ofertas que o Magazine POSTAL leva a você pelo SERVIÇO DE REEMBOLSO

## NA CAPITAL ATENDEMOS EM NOSSA LOJA

## 3 FILMES GRÁTIS acompanham esta formidável FLIKA

A mais versátil das maquinas fotográficas ao alcance de qualquer bôlsa. Tira 8 fotos 6x9 ou 16 fotos 4,5x6 cm. com excelente nitidez. Usa filme 120 ou 620. Alavanca para pôse ou instantâneo de 1/25 de segundo. Visor esportivo. Manejo facílimo. Alça para transporte a tiracolo. GRÁTIS - 3 filmes 120.

REF. 1

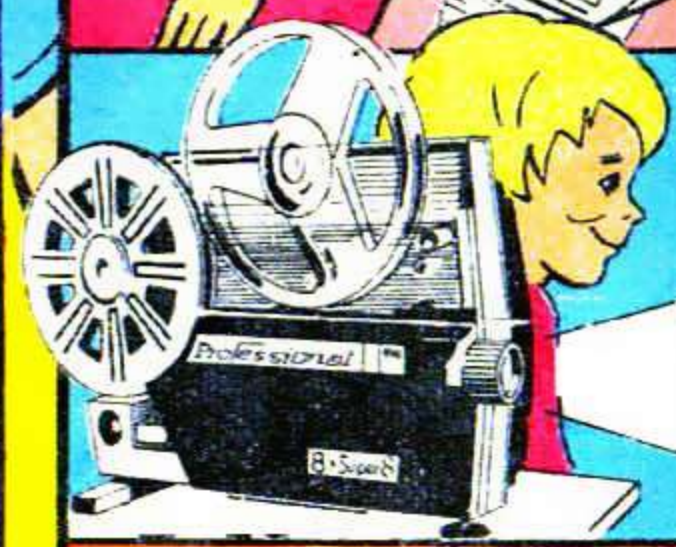
POR APENAS **Cr$ 119,00** sem mais despesas

## TUDO, TUDO ISTO, APENAS Cr$ 215,00 PREÇO DA PRAÇA 390,00

VEJA QUE MARAVILHA!

RELÓGIO DIAMOND - 21 rubis, calendário, máquina ancora, Incabloc, prova de choque. Pulseira original de aço inox. GARANTIA DE 1 ANO. Ideal para moças, rapazes e meninos.

REF. 2




## MARAVILHA! - CINEMA EM CASA

PROJETOR GIOCA + 3 FILMES CASTLE 50'

**Por apenas Cr$ 620,00** Aproveite a oportunidade para adquirir agora o GIOCA, um aparelho que constitui uma interessante distração para toda família. Você poderá assistir aos filmes que quiser e ainda projetar seus proprios filmes 8 mm e Super 8 com o mesmo projetor. Junto com o projetor segue relação completa de filmes - mais de 300: Preto e branco e coloridos. Viagens - Aventuras - Esportes - Documentarios - Desenhos - Ficção cientifica - Comédias - Lendas do oeste - Acontecimentos históricos. Cr$ 38,00 cada.

IMPORTANTE: Indique a voltagem de sua cidade.

REF. 3

ÓTIMA OPORTUNIDADE PARA VOCÊ ADQUIRIR O SEU

## MICROSCÓPIO DE REAL VALOR

Este fascinante microscópio, todo de metal, a um preço jamais visto. Um aparelho de alta qualidade para professores e estudantes. Ideal para trabalhos de BACTERIOLOGIA, HISTOLOGIA, BOTÂNICA. Uma ocular e 2 lentes. Aumento de 500X, com lâminas preparadas. Espátulas, faca e 2 tubos.

**Cr$ 238,00** sem mais despesas

REF. 4

## ESPETACULAR BINÓCULO GALILEU - DFV - 4x50

Ultra moderno e elegante, este binóculo, além seu variado emprego e utilidade, causa inveja às pessoas amigas. Alta classe e excelente luminosidade. Enfoque central, 4 lentes de cristal. Regulagem de distância interpupilar. Grande alcance. Prática alça de transporte a tiracolo.

APENAS **Cr$ 138,00** sem mais despesas REF. 5

## Não mande dinheiro!

Pague somente quando receber a mercadoria ao AGENTE POSTAL

REMESSAS PARA TODO O BRASIL

## AO MAGAZINE POSTAL

RUA MARTIM FRANCISCO, 400 - SANTA CECÍLIA - C. POSTAL 7997 - SÃO PAULO

PEÇO ENVIAR-ME PELO REEMBOLSO POSTAL AS MERCADORIAS ABAIXO ASSINALADAS:

| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____ EST. _____

_____

ASSINATURA

## GRÁTIS!

**Na compra de Cr$ 600,00, você recebe grátis um jogo de duas canetas americanas com tinta especial combinada com famosos perfumes franceses**

# OS CAVALEIROS DA ARÁBIA

O PRÍNCIPE TURHAN, HERDEIRO NATURAL DO TRONO DE BAGDÁ, VIVE ISOLADO COM SEUS AMIGOS DESDE QUE FOI EXPULSO DA CIDADE PELO PERVERSO BAKAR E SUAS FORÇAS...

VEM VINDO UM CAVALEIRO!

WIGK/ADVTH 1 (2730)-HT4/10

PRÍNCIPE TURHAN, TRAGO UMA MENSAGEM DO PODEROSO BAKAR!

O QUE ESSE TIRANO QUER COMIGO?

OH! ELE MANTÉM A PRINCESA NIDA PRISIONEIRA EM BAGDÁ!

QUE ESTAMOS ESPERANDO? VAMOS SALVÁ-LA!

EU POSSO PROTEGÊ-LO COM MINHA FORÇA!

EU POSSO ME TRANSFORMAR EM UM ANIMAL E LEVÁ-LO EM SEGURANÇA ATÉ BAGDÁ!

COM MINHA MÁGICA, EU POSSO TORNÁ-LO INVISÍVEL! E AINDA TEM O ZAZUM QUE...

NÃO, MEUS AMIGOS! AS INSTRUÇÕES DIZEM PRA EU IR SOZINHO, DO CONTRÁRIO NIDA SOFRERÁ!

MAS É UMA EMBOSCADA! É VOCÊ QUE BAKAR QUER PRENDER!

SEI DISSO! MAS NÃO POSSO DEIXAR NIDA EM PERIGO!

QUANDO TURHAN PENETRA NA CIDADE..

NIDA!

VOCÊ ESTARÁ LIVRE NUM INSTANTE!

NÃO, TURHAN! FUJA! É UMA ARMADILHA!

EU SEI! MAS EU JÁ ESCAPEI ANTES DE BAKAR E...

PRONTO! EU MESMO CAPTUREI O PRÍNCIPE TURHAN!

TUMP!

O ENORME VASO ATIRADO POR BAKAR DEIXA O PRÍNCIPE SEM SENTIDOS...

LEVEM ESSE CÃO PARA O POÇO DE AREIA!

TURHAN! TURHAN!

DEIXEM A AREIA CORRER! EM UMA HORA ELE ESTARÁ COBERTO E LIQUIDADO!

UMA HORA DEPOIS, MESMO COBERTO DE AREIA, TURHAN RECOBRA OS SENTIDOS E RESPIRA O AR ACUMULADO NO JARRO...

TURHAN ESTÁ LIQUIDADO! AMANHÃ O POÇO ESTARÁ COMPLETAMENTE CHEIO E NÃO RESTARÁ MAIS NENHUM SINAL DELE! ENTÃO EU PODEREI GOVERNAR BAGDÁ SEM NENHUM PERIGO!

LOGO DEPOIS, TURHAN CONSEGUE SAIR DO JARRO E CHEGAR À SUPERFÍCIE...

UFA! CONSEGUI! AGORA VOU ENTRAR NO PALÁCIO POR UMA PASSAGEM QUE SÓ EU CONHEÇO!

TURHAN! VOCÊ VIVE!

NÃO, BAKAR! É MEU ESPÍRITO QUE VOLTOU PRA CASTIGAR VOCÊ!

AA!!

AGORA TENHO QUE ACHAR UM JARRO BASTANTE GRANDE PRA GUARDAR VOCÊ!

VOLTAREI BREVE PRA RETOMAR MEU TRONO, BAKAR!

POUCO DEPOIS, TURHAN LIBERTA A PRINCESA NIDA...

TURHAN, COMO VOCÊ CONSEGUIU ESCAPAR?

DEPOIS EU CONTO! PRIMEIRO VAMOS SAIR DAQUI!

O PRÍNCIPE TURHAN ESTÁ VIVO! NÃO O DEIXEM FUGIR!

FECHEM O PORTÃO!

CLANC!

NOSSOS AMIGOS NOS ESPERAM ANSIOSOS! FOI DURO EVITAR QUE ELES VIESSEM COMIGO!

JUNTOS NOVAMENTE, TURHAN E SEUS COMPANHEIROS FAZEM UMA PROMESSA...

NUM FUTURO BEM PRÓXIMO ENTRAREMOS TODOS JUNTOS NA CIDADE E LIVRAREMOS BAGDÁ DE BAKAR! ENTÃO TODOS VIVERÃO FELIZES PARA SEMPRE!

FIM

**No dia 9 tem dente de coelho.**

# A Esquadrilha Abutre

# MISSÃO IMPASSÁVEL

ANTES QUE O SOL SE LEVANTE NO HORIZONTE, O GARBOSO POMBO-CORREIO JÁ CRUZA O CÉU LEVANDO IMPORTANTES MENSAGENS...

AO MESMO TEMPO, ACIMA DAS NUVENS DICK VIGARISTA E A TERRÍVEL ESQUADRILHA ABUTRE ESTÃO À ESPREITA...

NÃO SE PREOCUPE, COMANDANTE! ESTA É UMA MISSÃO ***IMPASSÁVEL***, ISTO É, AQUELE POMBO NÃO VAI PASSAR POR NÓS DE JEITO NENHUM!

CONTO COM VOCÊ, VIGARISTA! DESLIGO! ESTE TELEFONE SE AUTO-DESTRUIRÁ EM DOIS SEGUNDOS!

BUUUMM!

EH, EH, EH, EH!

W(GK)/FNIN 1 (2430)-HT4/11

LÁ ESTÁ ELE!

SIGAM AQUELE POMBO!

APRONTE O PEGA-POMBO, ZILI!

ELE ESTÁ ENTRANDO NESSA NUVEM!

ASSIM QUE ELE ESTIVER NA MIRA, APERTE O GATILHO!

E-EU ESTOU P-PRONTO, MAS...

...C-CADÊ O P-POMBO?

TATÁÁÁ!

CLIC!

NÃO, ESTÚPIDO! NÃO SOU EU QUE VOCÊ TEM DE PEGAR! SOLTE-ME!

ZUUUP!

CLAC!

OPA! DESCULPE, CHEFE!

PILANTRA!

FAÇA ALGUMA COISA!

NÃO QUERO NEM VER!

NHAC!

VOCÊ NÃO ESTÁ QUERENDO OUTRA MEDALHA, ESTÁ?

ARF! ARF!

ESCUTEM, SEUS BURROS! SE NÃO AGARRARMOS O POMBO-CORREIO, O CO - MANDANTE VAI TIRAR TO- DAS AS NOSSAS MEDALHAS!

GLUP!

DESTA VEZ POREMOS EM PRÁTICA A ***OPERAÇÃO PAS-SAR-A-FERRO!*** TOMEM SUAS POSIÇÕES!

CERTO, CHEFE!

AU!

PRONTO, HOMENS?

TUDO EM ORDEM, CHEFE!

E-EU ESTOU P-PRONTO!

SEM SUSPEITAR DE NADA, O POMBO-CORREIO SE APROXIMA DO LOCAL DA CILADA...

TATÁ-TATAÁÁ!

LÁ VEM ELE! BEM NA HORA!

EH, EH, EH!

RAPIDAMENTE, DICK VIGARISTA DESVIA O PEQUENO MENSAGEIRO PARA A ARMADILHA...

ATENÇÃO! AÍ VAI ELE!

ZUUMMM!

P-PODE MANDAR!

VAPT!

CARGA!

BEM NA MOSCA!

TRRIIMMM!

ALÔ! AH, É O SENHOR, COMANDANTE?

CLARO QUE SOU EU! E VOCÊ SABE O QUE EU VOU FAZER, SEU PASPALHO?

NÃO! AS MEDALHAS, NÃO!

R-RIP!

GRRAU!

AAI!

EH, EH, EH, EH!

ZIP!

TCHIBUM!

MAIS TARDE...

MUITO BEM, FRITZ! O QUE É ISSO AÍ?

É A ÚLTIMA INVENÇÃO DELE, CHEFE!

PRRIMEIRRO A GENTE ATIRRA PIMENTA NO POMBO! QUANDO ELE ESPIRRAR, O BARULHO ATIVA O MÍSSIL E...

BUUMMM! ADEUS, POMBINHO!

EH, EH, EH!

GENIAL!

ASSIM...

P-PRONTO, CHEFE... ELE ESTÁ B-BEM À N-NOSSA FRENTE!

ÓTIMO! VOU ATIRAR A PIMENTA!

PUM!

NUM INSTANTE O POMBO-CORREIO É ENVOLVIDO POR UMA NUVEM DE PIMENTA...

A-A-AAATCHIM!

AGORA, É A VEZ DO MÍSSIL!

ISSO MESMO!

VUUCH!

EPA! É MELHOR EU ME ESCONDER!

FUNC! FUNC!

FUNC! FUNC!

FLIP!

PILANTRA, DISPARE MAIS UMA CARGA DE PIMENTA!

ARF! ARF!

PUM!

NÃO EM MIM, IDIOTA!

A-A-AAATCHIM!

FUNC!

FUNC!

ZUUM!

BUUMM!

ASSIM, QUANDO O SOL DESCANSA NO HORIZONTE OS MEMBROS DA ESQUADRILHA ABUTRE VOLTAM SEM SUA ALMEJADA PRESA, E O CORAJOSO MENSAGEIRO CONTINUA SUA JORNÁDA...

TATÁ-TATÁÁÁÁ!

FIM

# DETETIVE NAS HORAS VAGAS!

VOCÊ VAI MORRER DE RIR COM SUA REVISTA!

DIA 22 DE SETEMBRO EM TODAS AS BANCAS

EDITORA ABRIL
25 ANOS

# O FANTASMA DO ESPAÇO

## O Senhor do Sol

O FANTASMA DO ESPAÇO ATENDE A UM CHAMADO URGENTE DO GRANDE CIRCO GALÁTICO FARNUM...

... E VÁRIOS ARTISTAS JÁ DESAPARECERAM DESDE QUE RECEBEMOS UMA MENSAGEM ORDENANDO QUE FÔSSEMOS PARA A GALÁXIA PROIBIDA!

MAS A GALÁXIA PROIBIDA É UMA VASTA ÁREA DESCONHECIDA QUE DEVE SER EVITADA!

WIGKI/STVH © (0109)-HT4/12

LOGO, NO CIRCO...

A MENSAGEM PARTIU DE ALGUÉM MUITO ESTRANHO QUE SE AUTODENOMINA ***SENHOR DO SOL!***

E O QUE ACONTECEU QUANDO VOCÊ SE RECUSOU A IR?

VÁRIOS DOS PRINCIPAIS ARTISTAS FORAM **TRANSMATERIALIZADOS** ENQUANTO TRABALHAVAM!

ESSA TIRANIA ESPACIAL TEM QUE SER DETIDA! VOCÊ IRÁ PARA A GALÁXIA PROIBIDA, E NÓS IREMOS JUNTO...

... DISFARÇADOS DE ARTISTAS!

**OBA!** VOCÊS OUVIRAM ISSO? VAMOS TRABALHAR NUM CIRCO!

ASSIM O **CRUZADOR ESPACIAL**, CAMUFLADO, SE INTEGRA À CARAVANA CIRCENSE...

ESTOU INTRIGADO! O QUE SERÁ QUE ESSE SENHOR DO SOL QUER COM O CIRCO?

ALGUM TEMPO DEPOIS, NUM PLANETA DA GALÁXIA PROIBIDA...

DO SENHOR DO SOL PARA O CIRCO FARNUM... VENHAM POUSAR NO VALE E DÊEM INÍCIO AO ESPETÁCULO!

ASSIM, OS NERVOSOS ARTISTAS COMEÇAM AS APRESENTAÇÕES...

ISSO MESMO, BLIP! PRECISAMOS FINGIR QUE SOMOS ARTISTAS DE VERDADE!

DE REPENTE, UM TRAPEZISTA DESAPARECE NO AR...

OH, NÃO! ELE PROMETEU QUE NADA ACONTECERIA SE VIÉSSEMOS PARA CÁ!

MEU CIRCO NÃO FICARÁ MAIS AQUI!

A FUGA É IMPOSSÍVEL!

NUM APARELHO SUSPENSO NO AR SURGE UMA FIGURA!

VOU LHES DAR UMA AMOSTRA DO PODER DE MINHA FORÇA SOLAR!

IMEDIATAMENTE UM RAIO DE FORÇA SOLAR CONCENTRADA DESTRÓI UMA IMENSA MONTANHA PRÓXIMA DALI...

BRRUMM!

EM SEGUIDA, O SENHOR DO SOL FAZ NOVAS TRANSMATERIALIZAÇÕES...

JAN, JACI E BLIP TAMBÉM DESAPARECERAM! PRECISO FICAR COM ELES!

VOU VESTIR ESTA ROUPA DE PALHAÇO!

E NUNCA UM PALHAÇO FEZ TANTAS ACROBACIAS...

ESPERO QUE ISTO AGRADE AO SENHOR DO SOL!

NESSE INSTANTE SURGE UM CLARÃO E...

...UM SEGUNDO DEPOIS O FANTASMA DO ESPAÇO VÊ-SE...

...NUM IMENSO PICADEIRO DIFERENTE DE QUALQUER OUTRO JÁ VISTO POR ELE...

JACI, O FANTASMA DO ESPAÇO ESTÁ AÍ!

AGORA, SENHOR FARNUM, CONTINUE O ESPETÁCULO! PROMETI DIVERTIMENTO AOS MEUS ESCRAVOS!

JACI, EU CONHEÇO ESSE CARA! É SATZA TUGG!

SIM! E ELE TAMBÉM NOS CONHECE! NÃO PODEMOS SER RECONHECIDOS!

AH, ENTÃO É AQUI O ESCONDERIJO DE SATZA! EU NÃO O VIA DESDE QUE O EXPULSEI DOS SETORES FEDERADOS!

COMEÇEM! SE VOCÊS NÃO ME AGRADAREM, NINGUÉM SAIRÁ VIVO DAQUI!

OH, NÃO! PROMETO QUE FAREMOS O MELHOR POSSÍVEL!

SENHORAS E SENHORES, FARNUM VAI DEIXÁ-LOS MARAVILHADOS COM OS AUDACIOSOS E EMOCIONANTES NÚMEROS DE SEUS ARTISTAS!

ENQUANTO TODOS O OLHARES SE FIXAM NO ESPETÁCULO, O FANTASMA DO ESPAÇO EXAMINA O LOCAL...

ISTO É UMA FORTALEZA! COMO PÔDE ESSE RENEGADO SATZA TER CONSEGUIDO TUDO ISTO?

ELE PODE TORNAR-SE UMA CALAMIDADE PARA O UNIVERSO COM ESSAS TRANSMATERIALIZAÇÕES!

NÃO POSSO ARRISCAR TANTAS VIDAS COM QUALQUER AÇÃO PRECIPITADA! PRECISO DESCOBRIR PRIMEIRO O QUE ESSE BANDIDO PRETENDE!

ENQUANTO ISSO...

AH! RECONHEÇO VOCÊS, PIRRALHOS! SÃO OS COMPANHEIROS DO FANTASMA DO ESPAÇO!

ENTÃO ELE TAMBÉM ESTÁ POR AQUI, NÃO É?

NÃO! NÓS ESTAMOS AQUI SOZINHOS... POR ENGANO!

DENTRO DA FORTALEZA O FANTASMA EXAMINA AS MARAVILHOSAS MÁQUINAS ELETRÔNICAS...

ESTRANHO, EU SINTO SUA PRESENÇA! REVELE-SE, POR FAVOR!

UM COMPUTADOR!

NÃO! EU SOU **CEREBRAK!** SATZA APRISIONOU-ME AQUI E UTILIZA-SE DE MINHAS INVENÇÕES!

ENTÃO FOI ASSIM QUE ELE OBTEVE TUDO ISTO! VOU TIRÁ-LO DAÍ E...

FANTASMA DO ESPAÇO, MANTENHA SUAS MÃOS LONGE DESSE EQUIPAMENTO!

QUALQUER MOVIMENTO ERRADO PROVOCARÁ O FIM DE TODOS VOCÊS... A COMEÇAR POR SEUS AMIGUINHOS!

MAS ESTOU INCLINADO A PERMITIR QUE VOCÊ COMPRE A LIBERDADE DELES!

COMO?

APRESENTANDO-SE NO MEU CIRCO PARTICULAR! AH, AH!

TEREI DE ME EXIBIR PARA ESSE CANALHA!

CUIDADO, FANTASMA DO ESPAÇO! COM A AJUDA DO MEU EQUIPAMENTO ELETRÔNICO, SATZA É QUASE INVENCÍVEL!

LONGE DO ALCANCE DAS CÂMARAS DE TELEVISÃO O FANTASMA DO ESPAÇO VERIFICA SUAS PULSEIRAS...

... E ARRISCA UM ATAQUE DE SURPRESA...

AH, AH! VOCÊ NÃO PODE PENETRAR NO MEU ESCUDO PROTETOR, FANTASMA DO ESPAÇO!

VOCÊ NÃO ATRAVESSARÁ O MEU, TAMPOUCO, SATZA! QUE QUER QUE EU FAÇA?

VOCÊ TEM DE PROVAR QUE É UM BOM LUTADOR SEM USAR SEUS TRUQUES ELETRÔNICOS!

SATZA CHAMA UM DE SEUS ESCRAVOS E...

SIM, SENHOR! APRONTAREI OS COMBATENTES!

OS COMBATENTES SÃO FERAS DOS MAIS OBSCUROS CANTOS DO UNIVERSO E O PEQUENO BLIP...

AGORA EU O DESAFIO A SALVAR SEU AMIGUINHO APENAS COM SEUS MÚSCULOS E SUA PERÍCIA!

GRUNFF!

BLIP! BLIP!

BLIP! SUBA NAQUELE ARAME!

AH, AH! SERÁ PIOR! OS ZAGLOS TAMBÉM PODEM SUBIR FACILMENTE!

BLIP! BLIP!

LEMBRE-SE... SEUS COMPANHEIROS MORRERÃO SE VOCÊ FIZER USO DAS PULSEIRAS DE FORÇA OU DE QUALQUER OUTRO RECURSO!

PRECISAMOS TENTAR AJUDÁ-LOS!

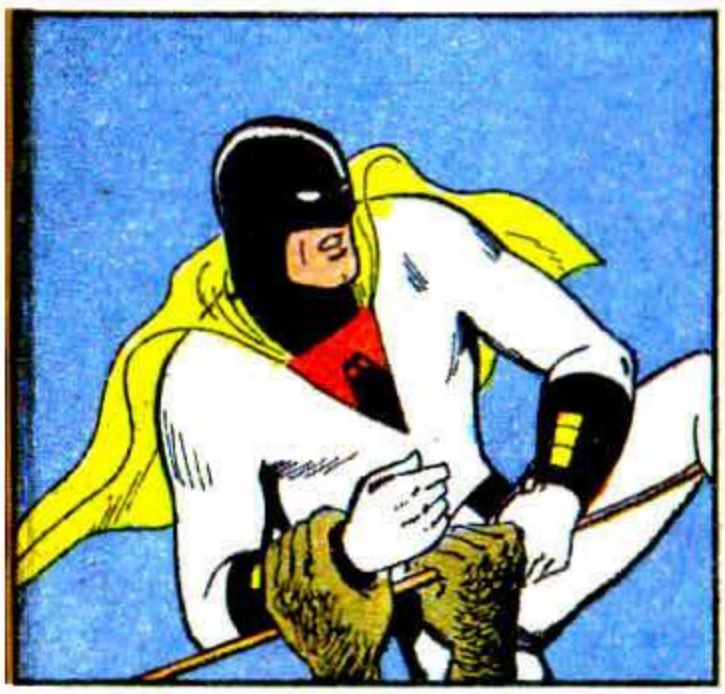
SE DESVIÁSSEMOS A ATENÇÃO DE SATZA O FANTASMA TERIA UMA CHANCE!

MAS NÃO PODEMOS AVISÁ-LO PARA QUE ESTEJA ALERTA!

MESMO ASSIM PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!

CONTINUE PULANDO, BLIP! ASSIM ELES NÃO PODERÃO AGARRAR VOCÊ!

NO MOMENTO EM QUE UMA DAS FERAS SEGURA O PULSO DE NOSSO HERÓI, UM SEXTO SENTIDO FAZ COM QUE ELE OLHE PARA BAIXO E...



O PESSOAL DO CIRCO AJUDA O HERÓI ESPACIAL, APRISIONANDO OS ANIMAIS E CONTENDO OS PERPLEXOS ESCRAVOS DO FALSO SENHOR DO SOL...

PARA TRÁS! NÃO INTERFIRAM E SERÁ O FIM DE SUA ESCRAVIDÃO!

POUCO DEPOIS O FANTASMA DO ESPAÇO LIBERTA O VERDADEIRO SENHOR DO SOL...

OBRIGADO, FANTASMA! AQUELE MALDITO SATZA VIROU-SE CONTRA MIM DEPOIS QUE EU O RECEBI NO MEU RETIRO SOLITÁRIO!

E ELE FEZ USO TANTO DE SEU TALENTO QUANTO DE SEU EQUIPAMENTO...

...PARA FORMAR UMA POPULAÇÃO DE ESCRAVOS! E TRAZIA DE OUTRAS PARTES DO UNIVERSO TODO TIPO DE DIVERTIMENTO PARA ENTRETER ESSA POPULAÇÃO E FAZÊ-LA ESQUECER SUA CONDIÇÃO...

FELIZMENTE TUDO VAI VOLTAR A SER COMO ANTES!

MAIS TARDE O CIRCO É MONTADO NUM VALE PRÓXIMO PARA DAR UM VERDADEIRO ESPETÁCULO!

BEM, AMIGOS... ATÉ CHEGARMOS A ARCOS, O PLANETA-PRISÃO, ESTE CIRCO TERÁ MAIS UMA ATRAÇÃO!

COM OS CUMPRIMENTOS DO FANTASMA DO ESPAÇO... **O EX-SENHOR DO SOL!**

FIM

# JOVEM

# ESTE É O SEU CAMINHO

## FORÇA AÉREA BRASILEIRA

PARA ESCLARECIMENTOS, PROCURE A ORGANIZAÇÃO
DA AERONÁUTICA MAIS PRÓXIMA.

# O MISTÉRIO DA ARMADURA

BARBICHA E SCUBIDU VOLTAM PRA CASA NUMA NOITE DE LUA CHEIA, SEM SUSPEITAR QUE UMA NOVA AVENTURA ESTÁ PRA COMEÇAR...

VOCÊ GOSTOU DO FILME, SCUBI? AQUELE CÃO É MESMO **GENIAL!**

SIIIIM!

ELE É O MEU **ÍDOLO!**

W(GK)/SCBD 1 (0114)-HT4/13

DE REPENTE...

EPA! QUE BARULHO FOI ESSE?

CROAC!

NÃO SE PREOCUPE, SCUBI! **EU** ESTOU BEM AQUI ATRÁS...

GRANDE COISA!

FLINC! FLINC!

NÃO MUITO LONGE, UM ARQUEÓLOGO DIRIGE SUA CAMIONETA POR UMA ESTRADA DESERTA, TRANSPORTANDO UMA CAIXA...

DE REPENTE, UMA ESTRANHA FIGURA SURGE DE DENTRO DA CAIXA...

ENQUANTO ISSO...

CROAC!

¡AAAU!

CROAC!

TONC!

SCUBI, PARE!

AU! AU!

CROAC!

VOLTE AQUI!

PRA ONDE SERÁ QUE ELE FOI?

¡AU!

BLINC!

EI! O QUE AQUELA CAMIONETA ESTÁ FAZENDO AQUI? VAMOS ATÉ LÁ PRA DAR UMA OLHADA!

GLUP!

IAU!

RAPIDAMENTE, NOSSOS HERÓIS FAZEM UMA RETIRADA ESTRATÉGICA...

ZUM! ZUM!

E DE VOLTA, COM O RESTO DO PESSOAL, COMEÇAM AS INVESTIGAÇÕES...

HUM... ISSO É MUITO ESTRANHO!

SIM! ARMADURAS NÃO DIRIGEM AUTOMÓVEIS!

PODEMOS COMEÇAR INVESTIGANDO ESTE NOME!

PROF. QUARTZO ARQUEÓLOGO

EI! VEJAM!

O QUE É ISSO, VILMA?

PARECE UMA NOTA DE ENTREGA!

MERCADORIA: UMA ARMADURA

LOCAL DE ENTREGA: MUSEU MUNICIPAL

SE O PROFESSOR ESTAVA DIRIGINDO A CAMIONETA, O QUE ACONTECEU COM ELE?

É O QUE PRECISAMOS DESCOBRIR, DIANA!

QUANDO AMANHECE, A ARMADURA É ENTREGUE AO ADMINISTRADOR DO MUSEU...

...E O PROFESSOR SUMIU? PUXA! ENTÃO AQUELA LENDA É VERDADEIRA!

HÁ UMA LENDA QUE DIZ QUE, EM NOITES DE LUA CHEIA, O CAVALEIRO QUE USAVA ESTA ARMADURA VOLTA À VIDA!

E ONTEM FOI NOITE DE LUA CHEIA!

MAS... O QUE O PROFESSOR FAZIA COM ESTA ARMADURA?

ELE ESTAVA TRAZENDO A ARMADURA PRO MUSEU! MAS ACHO QUE ELE NUNCA VAI CHEGAR AQUI!

PRA ONDE DEVEMOS LEVAR ISTO?

PRA SALA DE OBJETOS MEDIEVAIS!

*ENQUANTO ISSO, SCUBI ENTRA NA SALA DE ZOOLOGIA...*

IAU! O QUE É ***ISTO?***

SCUBI, ONDE ESTÁ VOCÊ?

VAMOS EMBORA, SCUBI!

ESTOU MUITO INTERESSADO NESTE CASO!

E EU ESTOU COM MUITA ***FOME!*** VAMOS COMER ALGUMA COISA!

***OOOBAA!***

EI! SCUBI! QUE ÓCULOS SÃO ESSES?

CHLÉP!

ACHO QUE ESSES ÓCULOS ESTAVAM NO MUSEU!

MAS... PRA QUE É QUE ELES SERVEM?

VAMOS ATÉ A BIBLIOTECA DESCOBRIR!

NA BIBLIOTECA...

AQUI ESTÁ! SÃO ÓCULOS ESPECIAIS, USADOS POR CIENTISTAS, RELOJOEIROS E ARQUEÓLOGOS!

**ARQUEÓLOGOS?** TALVEZ ESTES ÓCULOS SEJAM DO PROFESSOR QUARTZO! MAS O ADMINISTRADOR DISSE QUE ELE NÃO ESTAVA NO MUSEU!

PSST!

TEM ALGUMA COISA ESTRANHA NAQUELE MUSEU! HOJE À NOITE NÓS VAMOS DESCOBRIR O QUE É, CERTO, SCUBI?

**CERTOOO!**

NAQUELA NOITE...

HUM... A PORTA ESTÁ TRANCADA!

ENTRADA DE SERVIÇO

COMO VAMOS FAZER PRA ENTRAR?

JÁ SEI! VOCÊ VAI ENTRAR PELA JANELA!

POR QUE **EU,** FRED?

PORQUE A JANELA É PEQUENA E VOCÊ É O MAIS MAGRO DE TODOS!

DEPRESSA, BARBICHA! PRECISAMOS ENCONTRAR O PROFESSOR!

TOME CUIDADO, BARBICHA!

ZUM!
CLANC!
BUNC! BAM!
CRÁS!
BEM...PELO MENOS A GENTE SABE QUE ELE CHEGOU LÁ!
POR QUE NINGUÉM ME DISSE QUE A JANELA ESTAVA NO FIM DA ESCADA?
PUXA! ESTE LUGAR DÁ ARREPIOS!
EU TAMBÉM ACHO!
A DIANA E EU VAMOS POR AQUI! VOCÊ E A VILMA, POR LÁ!
E O SCUBI FICA DE GUARDA!
EEEU?
AQUI TEM UM BISCOITO, PRA VOCÊ PASSAR O TEMPO!
DOOOIS!
ESTÁ CERTO! **DOIS** BISCOITOS!

SCUBIDUU!
CREC!
CREC!
CREC!
CHOMP! CHOMP!
?
IAAAU!
EI!
IAU!
ZUUM!
TÁ CERTO, SCUBI! VOCÊ PODE VIR COM A GENTE!
ESTA É A SALA DE OBJETOS MEDIEVAIS! É BOM FICAR DE OLHOS ABERTOS, PESSOAL!
VEJAM! É AQUELA ARMADURA!
AINDA BEM QUE ELA ESTÁ VAZIA!
ORA, BARBICHA... NÃO ME DIGA QUE VOCÊ ACREDITA NAQUELA LENDA!
TOC! TOC!

É MELHOR NÃO FACILITAR! HOJE É NOITE DE **LUA CHEIA!**

CREEC!

O Q-QUE FOI ISSO?

UM BARULHO ESTRANHO! E VEIO DAQUELE LADO!

VAMOS CAIR FORA DAQUI! SOU ALÉRGICO A RUÍDOS ESTRANHOS!

MAS... E OS OUTROS?

PRECISAMOS AVISAR O PESSOAL!

OOOHH!

AUUU!

EI! QUAL É O GALHO, SCUBI?

ZUUMM!

S-SOCORRO!

IAU

SCUBI, ESPERE!

OOOHH!

ZUUM!

CLAC! CLAC!

ZUM!

*ENQUANTO ISSO, FRED E DIANA ENCONTRAM UMA PISTA...*

ISSO É S-SANGUE?

NÃO! É TINTA FRESCA!

AS MARCAS VÃO NAQUELA DIREÇÃO!

E ACABAM NESTE **SARCÓFAGO!**

VOU TENTAR ABRIR O SARCÓFAGO!

EI! UMA **SALA SECRETA!**

VEJA ISSO! DOIS QUADROS **IDÊNTICOS!**

ACHO QUE RESOLVEMOS O MISTÉRIO!

EI, PESSOAL!

O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI?

PRECISAMOS CHAMAR A POLÍCIA, BARBICHA!

**OOOHH!**

**IAU!** É ELE, OUTRA VEZ!

?

**BONC!**

**BONC!**

SCUBIDUUU!

EI! É O ADMINISTRADOR DO MUSEU!

ASSIM...

OBRIGADO, PESSOAL! GRAÇAS A VOCÊS DESCOBRIMOS UM FALSIFICADOR DE OBRAS DE ARTE!

NÃO FOI NADA!

ELE SUBSTITUÍA OS QUADROS DO MUSEU POR CÓPIAS!

POR ISSO O PROFESSOR QUARTZO DESAPARECEU! COM ESTES ÓCULOS ELE PODERIA DESCOBRIR OS QUADROS FALSOS!

EI! ONDE VOCÊ ACHOU ISSO, SCUBI?

PARECE QUE ELE QUER MOSTRAR ALGUMA COISA!

VEJAM! HÁ ALGO SOB ESTE MANTO ÍNDIO! ELE ESTÁ SE MEXENDO!

ACHO QUE ESTE É O PROFESSOR QUARTZO!

HUMPF!

DEPOIS...

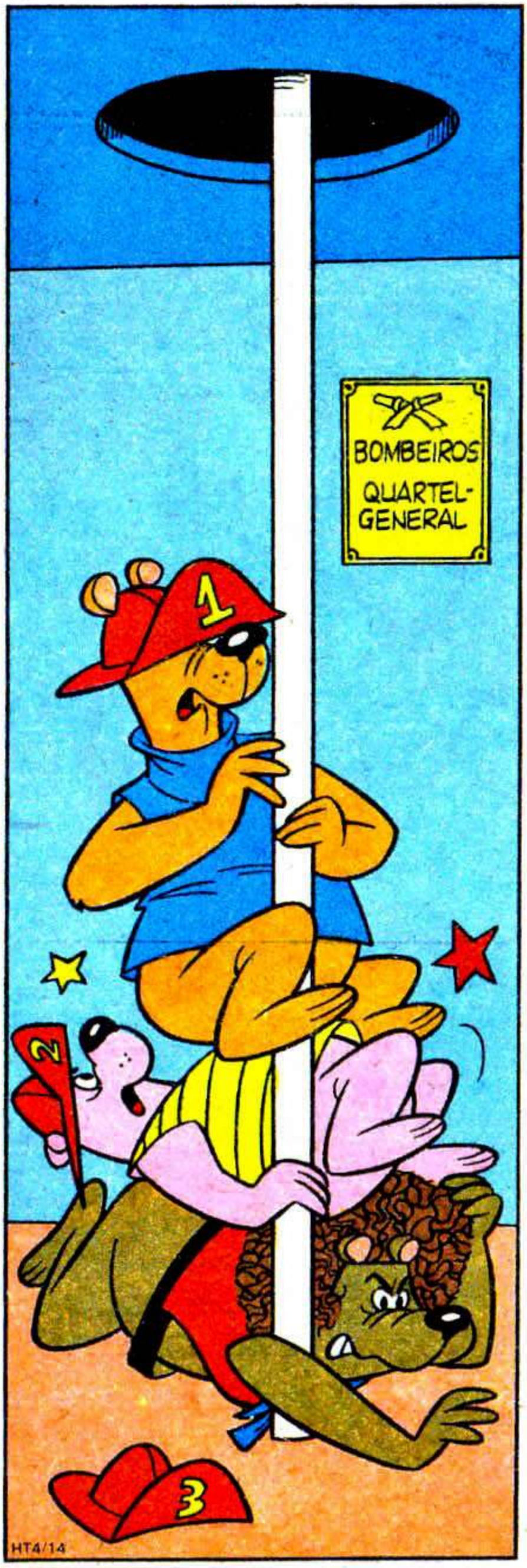
... E O ADMINISTRADOR DEVE TER ENTRADO NA ARMADURA QUANDO A CAIXA ESTAVA NA ESTAÇÃO! O RESTO VOCÊS JÁ SABEM!

MAS ELE NÃO SABIA QUE IA ENCONTRAR O SCUBIDU!

SCUBIDUUU!

FIM

# O Urso Xampu e sua turma




ABRIL 25 ANOS

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Coordenador de Publicações Infanto-Juvenis:
Claudio de Souza

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

Diretor do Grupo: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

HERÓIS da TV

Setembro de 1975 - n.º 4

**REDAÇÃO**
Coordenador: Odair Bernabé
Assistentes: Dorival Vitor Lopes, José Eduardo Mendonça, Maria Cristina Martins Porto
Produção: Dirceu Benites Martins
Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente
Assistentes de Arte: Paulo Renato Campello Acosta, Francisco Irani de Alencar
Pesquisadora: Maria Jesus Chao

**DEPARTAMENTO DE ARTE**
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Cesar Roberto Sandoval
Desenhistas: Adilson Fernandes, Alberto Llinares, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Mitsushiro Komatsu, Roberto Barbist
Assistente de Arte: Natanael Aleixo Soares
**Colaboradores**: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues, Regina Santos de Carvalho, Wagner Colaiácovo. *Montagem:* Cleide Amatucci. *Letras:* Jorge Yamamoto. *Decorados:* Nelson Gonçalves. *Cores:* Helcio de Carvalho, Rubens Tacci, Waldemir Fernandes Schimmel
**Arquivo Editorial**: Elena Lovisolo (chefe), Ida dos Anjos Martins, George Luiz Franquelin
**Borderô**: Juan F. Jareño (chefe), Ruth Godoy, Sueli Rúbia Mozer

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**
Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
**Publicidade**: *São Paulo;* Esther Seabra Giácomo, Renato Lima. *Rio:* Ítalo Gargiulo, Claudio Cidade
**Promoções**:
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: Elizabeth Klock Guimarães
Chefe de Arte: Carlos Gomes de Freitas II
Desenhista: Sérgio Cáfaro Furlani
Assistentes de Arte: Arthur Gaglianone, José Moreno Cappucci

Diretor Responsável: S. Fukumoto

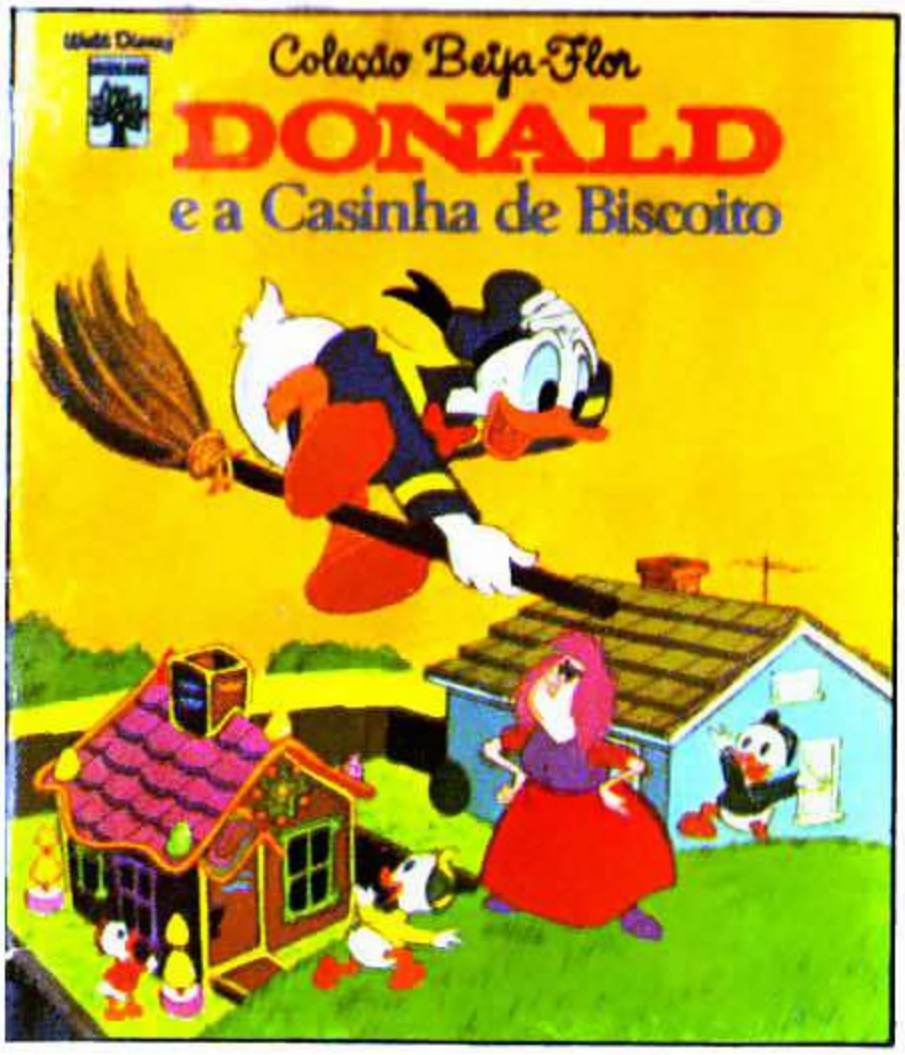
HERÓIS DA TV é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: 021.553. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91 - no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André) - no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo.
© 1975, 1974, 1971, 1970, 1969, 1966 Hanna-Barbera Productions, Inc. © 1975, 1971, 1970 Hanna-Barbera Productions, Inc./Heatter-Quigley, Inc. © 1975 Editora Abril Ltda. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1445-P.209/73.

# Um Mundo Alegre e Colorido Pra Você!

## Coleção Beija-Flor

**OS LIVROS MAIS BONITOS QUE VOCÊ JÁ VIU!**

**Neste mês você vai descobrir uma casinha de biscoito com o Pato Donald!**



**E vai brincar na praia com a Luluzinha! Imagine só como vai ser divertido!**

VÁ NA BANCA E ABRA UM!

EDITORA ABRIL
25 ANOS

**Em todas as bancas dia 18 de setembro.**

# UMA IDÉIA LUMINOSA PARA O SEU QUARTO

Gulliver teve a idéia mais luminosa e oferece especialmente para você a novidade:
TUKY o tucano e DICK o cachorro.
É o jeito mais divertido de acender a luz.
É o abajur mais lindo que já apareceu.

GULLIVER BRINQUEDOS

À VENDA EM TODAS AS LOJAS DE BRINQUEDOS E DE ILUMINAÇÃO

CAIXA POSTAL 982
São Caetano do Sul - SP